

# BeoVision 7

Manual de consulta

**IMPORTANTE! Todas as referências ao funcionamento do DVD aplicam-se apenas se o seu televisor estiver equipado com um leitor de DVD.**

## **Índice no Manual de consulta**

O conteúdo deste Manual de consulta encontra-se dividido por secções. Cada uma das secções começa com o seu próprio índice pormenorizado com referências às páginas. Os textos a preto referem-se à secção em que se encontra, enquanto que as restantes secções são descritas em termos gerais e a cinzento.

### **As secções principais são:**

- Operação avançada
- Sintonizar e definir preferências
- Colocação, terminais e ligações
- Sistema BeoLink
- Menus no ecrã
- Índice remissivo

Este capítulo informa-o sobre como utilizar o televisor para além das operações diárias.

Informa-o igualmente sobre como operar um controlador de decodificadores ligado e outro equipamento de vídeo ligado.

## **Operação avançada, 3**

- Programar o televisor para se ligar e desligar sozinho, 4
- Função de despertador, 6
- Utilizar o seu televisor como um monitor de computador, 7
- Funcionamento do controlador de decodificadores, 8
- Se tiver instalado um BeoCord V 8000 ..., 10

## **Sintonizar e definir preferências, 13**

Fique a saber como configurar o seu televisor pela primeira vez e como sintonizar canais. Este capítulo contém também informações sobre as definições da hora, da data, das posições do suporte, da imagem e do som.

## **Colocação, terminais e ligações, 27**

Fique a saber como manusear e instalar o seu televisor e onde se encontram os terminais. Fique a saber como ligar um decodificador, um controlador de decodificadores ou um videogravador BeoCord V 8000 ao seu televisor e como registar equipamento suplementar. Como ligar colunas e como transformar o seu televisor num sistema de som surround ou de cinema em casa, incluindo como escolher combinações de colunas.

## **Sistema BeoLink, 49**

Fique a saber como ligar um sistema áudio ao seu televisor e como operar um sistema áudio/vídeo integrado. Fique a saber como fazer ligações, operar um sistema de ligação e configurar o seu televisor numa divisão de ligação. Como personalizar o Beo4 para o seu sistema.

## **Menus no ecrã, 60**

Apresentação geral dos menus no ecrã.

## **Índice remissivo, 75**

# Programar o televisor para se ligar e desligar sozinho

Pode fazer com que o televisor se ligue e desligue sozinho automaticamente através das funções de reprodução temporizada e de stand-by temporizado, por exemplo, se houver um programa que não quer perder.

Introduza até seis definições de temporização e chame para o ecrã uma lista das definições que introduziu para os temporizadores. A partir desta lista pode editar ou eliminar as definições do Temporizador.

Se o televisor estiver integrado num sistema áudio ou vídeo Bang & Olufsen por meio de um cabo Master Link, estes sistemas podem executar as funções de reprodução temporizada ou de modo stand-by temporizado.

Para que as programações temporizadas sejam correctamente executadas, certifique-se de que o relógio incorporado está certo. Para mais informações, consulte o capítulo "Acertar a hora e a data" na página 23.

## Antes de começar ...

Se ligar um produto áudio ou vídeo Bang & Olufsen ao televisor com um cabo Master Link, pode excluí-lo ou inclui-lo nas funções temporizadas através do menu *Play Timer*. Por exemplo, defina o Play Timer do televisor para ON e o Play Timer de um sistema áudio para OFF, se quiser que as funções temporizadas se apliquem apenas ao televisor.

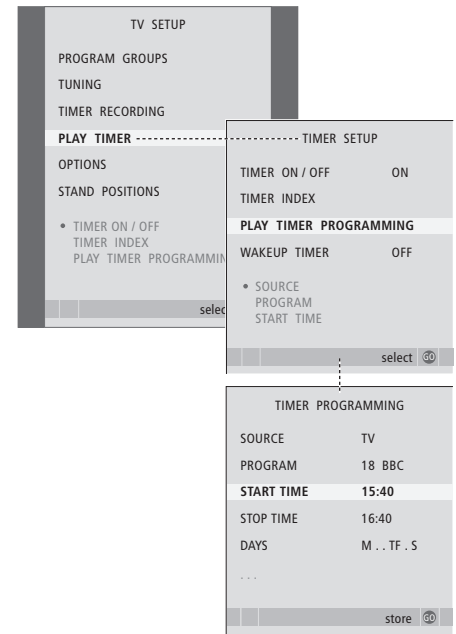
### Para ligar o Play Timer ...

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar PLAY TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu PLAY TIMER e prima ▼ ou ▲ para realçar TIMER ON/OFF.
- > Prima **GO** para chamar o menu TIMER ON/OFF.
- > Prima ◀ ou ▶ para revelar ON.
- > Prima **GO** para memorizar a definição.

*Para mais informações sobre como ligar ou desligar a função Play Timer de um produto de áudio ou vídeo Bang & Olufsen ligado, consulte o Livro de consulta fornecido com o produto.*

## Reprodução temporizada e modo stand-by temporizado

Pode pré-programar o televisor para ligar e desligar automaticamente à mesma hora e no mesmo dia todas as semanas.



### Abreviaturas para os dias da semana:

- M ... Segunda-feira
- T ... Terça-feira
- W ... Quarta-feira
- T ... Quinta-feira
- F ... Sexta-feira
- S ... Sábado
- S ... Domingo

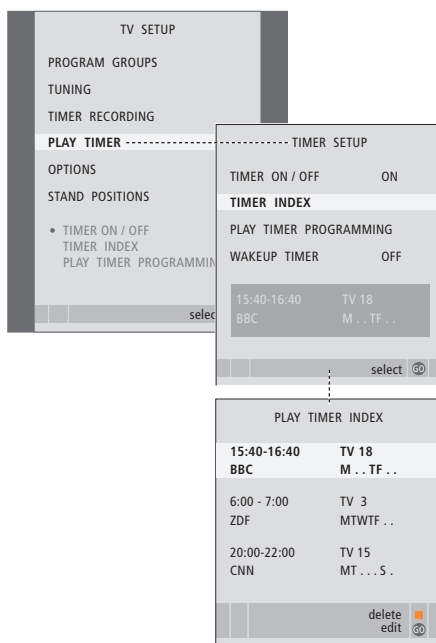
NOTA! Se o televisor estiver instalado numa divisão de ligação, a programação do Temporizador deve ser realizada no sistema na divisão principal.

## Ver, editar ou eliminar um Temporizador

Chame para o ecrã uma lista das definições que introduziu. A partir desta lista pode editar ou eliminar as definições do Temporizador.

*Para introduzir as definições da reprodução temporizada ou do modo stand-by temporizado ...*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar PLAY TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu PLAY TIMER e prima ▼ para realçar PLAY TIMER PROGRAMMING.
- > Prima **GO** para chamar o menu PLAY TIMER PROGRAMMING.
- > Prima ▲ ou ▼ para se deslocar pelos itens dos menus.
- > Utilize os botões dos números para introduzir informações ou prima ◀ ou ▶ para as suas opções para cada item. Quando DAYS estiver realçado, prima ▶ uma vez para percorrer os dias e prima ▲ ou ▼ para retirar um dia que não queira. Prima ▶ para ir para o dia seguinte e prima ◀ para recuar a um dia anterior. Quando o(s) dia(s) da semana que pretende estiver(em) apresentado(s), prima **GO** para aceitar o(s) dia(s).
- > Depois de ter preenchido a informação requerida, prima **GO** para guardar as definições do Temporizador.
- > Prima **EXIT** para sair de todos os menus.



*Para ver, editar ou eliminar as definições de Temporizador ...*

- > Selecione **TIMER INDEX** a partir do menu **TIMER SETUP** para chamar a lista das definições do Temporizador. A primeira definição do temporizador na lista já está realçada.
- > Prima ▲ ou ▼ para deslocar o cursor até uma definição de temporização.
- > Para editar uma definição, prima **GO** e siga o procedimento descrito à esquerda.
- > Para poder eliminar uma definição seleccionada, prima o botão amarelo.
- > Se mudar de ideias, prima ◀ para voltar a colocar a definição na lista. Pode também premir **EXIT** para sair de todos os menus.
- > Prima o botão amarelo uma segunda vez para eliminar a definição.

## Função de despertador

Pode pôr o televisor a acordá-lo de manhã.

O despertador tem um temporizador que funciona só uma vez, dura uma hora. Tal como um relógio despertador, é desactivado assim que for executada a função de despertador. Aplica-se apenas ao televisor que foi programado.

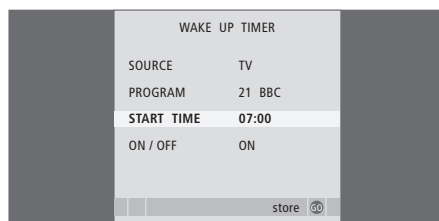
Uma vez programada uma função de despertador, quando for introduzir uma hora nova, o televisor sugere automaticamente a hora que introduziu da última vez.

Naturalmente, a hora de despertar pode ser desactivada outra vez.

Quando tiver programado uma função de despertador, o televisor não poderá fazer parte de uma reprodução temporizada ou do modo stand-by temporizado até a função de despertador ser efectuada ou desactivada.

### Introduzir uma função de despertador

Deverá escolher a fonte e o número do canal da função de despertador e também a hora de início.

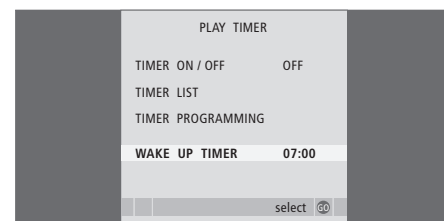


*Para introduzir definições para uma função de despertador ...*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar PLAY TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu PLAY TIMER e prima ▼ para realçar WAKE UP TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu WAKE UP TIMER.
- > Prima ▲ ou ▼ para se deslocar nos itens do menu.
- > Utilize os botões dos números para introduzir informações ou prima ◀ ou ▶ para as suas opções para cada item.
- > Depois de ter preenchido as informações necessárias, prima **GO** para memorizar a função do despertador.
- > Prima **EXIT** para sair de todos os menus.

### Verificar ou apagar uma hora de despertar

Pode chamar as definições do despertador para verificar a hora ou para desactivá-lo definindo-o para OFF.



*Para alterar definições para uma função de despertador ou para apagá-las ...*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar PLAY TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu PLAY TIMER e prima ▼ para realçar WAKE UP TIMER.
- > Prima **GO** para chamar o menu WAKE UP TIMER.
- > Prima ▲ ou ▼ para se deslocar nos itens do menu.
- > Utilize ◀ ou ▶ para mudar as definições ou introduzir uma hora nova com os botões dos números. Mudar a definição ON/OFF para OFF se quiser eliminar a função de despertador.
- > Quando tiver feito as alterações, prima **GO** para as guardar.
- > Prima **EXIT** para sair de todos os menus.

Se ligar o televisor a um computador, conforme descrito na página 33, pode utilizá-lo como um monitor.

Não se esqueça de registar o seu computador no menu CONNECTIONS. Para mais informações sobre como registar o computador como uma fonte, consulte o menu AV4 no capítulo "Menus no ecrã" na página 67.

**IMPORTANTE!** Se quiser ligar um computador ao televisor e utilizar o televisor como monitor, não se esqueça de desligar o televisor, o computador e todo o equipamento ligado ao computador da alimentação de rede antes de ligar o computador e o televisor entre si. Quando está a ser utilizado, o computador deve ser ligado a uma tomada de parede ligada à massa, conforme especificado nas instruções de configuração do computador.

## Chamar a imagem do computador para o ecrã

Para ver a imagem do computador no ecrã de televisor, deverá "chamá-la" com o Beo4.

### Para chamar a imagem do computador ...

Prima repetidamente até PC aparecer no visor do Beo4

**LIST**

PC

Prima para chamar a imagem

**GO**

*Pode depois utilizar o computador da maneira habitual.*

## Ajustes de imagem e de som

Quando tem a imagem do computador no ecrã, deve chamar o menu HDTV SETUP para fazer ajustes ao brilho, contraste, cor e volume de som.

HDTV SETUP	
BRIGHTNESS	31
CONTRAST	31
COLOUR	31
VOLUME	40

- > Prima **MENU** para chamar o menu HDTV SETUP.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar entre as opções de menu.
- > Prima **◀** ou **▶** para ajustar as definições.
- > Prima **GO** para memorizar as definições e sair do menu.

*As definições que fizer neste menu aplicam-se apenas à configuração HDTV. Os ajustes temporários do volume podem ser feitos da maneira habitual.*

O Set-top Box Controller incorporado funciona como um intérprete entre o descodificador que escolheu e o comando à distância Beo4. Quando um controlador de descodificadores está ligado, pode utilizar o comando à distância Beo4 para aceder aos canais e funções disponibilizados pelo controlador de descodificadores.

Algumas funções ficam imediatamente disponíveis através do Beo4 quando liga o controlador de descodificadores. As funções adicionais são disponibilizadas através de um menu do Set-top Box Controller que pode chamar para o ecrã.

## Menu Set-top Box Controller

Alguns dos botões no comando à distância dos controladores de descodificadores não estão imediatamente disponíveis no Beo4. Para saber quais são os botões do Beo4 que activam serviços ou funções específicos no seu controlador de descodificadores, chame o menu Set-top Box Controller ao ecrã.

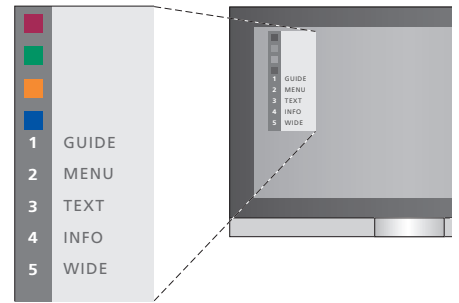
Prima para ligar o controlador de descodificadores **DTV**

Prima para chamar o menu Set-top Box Controller **MENU**

Prima o botão do número que activa a função que deseja, ou ... **1 – 9**

... prima um dos botões coloridos para activar uma função

*Quando o controlador de descodificadores se encontra seleccionado como fonte, prima duas vezes MENU para chamar o menu principal do televisor.*



*Exemplo de um menu Set-top Box Controller – Os botões do Beo4 são apresentados à esquerda do menu e os botões do controlador de descodificadores são apresentados à direita.*

NOTA! O seu controlador de descodificadores pode ser registado como STB(DTV) ou STB(V.AUX) no menu CONNECTIONS. Isto determina qual o botão que activa o controlador de descodificadores, DTV ou V.AUX.

NOTA! Se o seu controlador de descodificadores estiver ligado aos terminais HDTV, nenhum menu Set-top Box Controller poderá ser exibido no ecrã.



## Operação universal do Beo4

Se sabe qual é o botão do Beo4 que activa a função que deseja, pode activar a função sem chamar primeiro o menu Set-top Box Controller.

### Com o seu controlador de descodificadores activado ...

Prima GO e, em seguida, o botão do número que activa a função que deseja

**GO**  
**1 – 9**

Prima um dos botões de cores para activar uma função



Prima GO e depois ▲ ou ▼ para percorrer directamente os canais acima ou abaixo

**GO**  
▲  
▼

Prima e mantenha premido GO para chamar o Guia de canais ou o separador "Now/Next" no ecrã, dependendo do seu controlador de descodificadores

**GO**

## Utilizar o menu do próprio controlador de descodificadores

Depois de activar o controlador de descodificadores, pode operar os menus do próprio controlador de descodificadores, tais como o guia de canais, através do Beo4.

### Com o menu do próprio controlador de descodificadores apresentado ...

Deslocar o cursor para cima ou para baixo



Deslocar o cursor para a esquerda ou para a direita



Selecciona e activa uma função

**GO**  
**GO**

Prima GO e, a seguir, ◀ ou ▶ para percorrer as páginas do menu ou as listas de canais

**GO**  
◀ ▶

Sai dos menus ou volta a um menu anterior\*

**STOP**

Sai dos menus, entra ou sai dos diferentes modos, por exemplo, rádio

**EXIT**

Utilize os botões de cores conforme indicado nos menus do seu controlador de descodificadores



## Utilizar um controlador de descodificadores numa divisão de ligação

Quando o seu controlador de descodificadores está ligado ao televisor na divisão principal, pode operar o controlador de descodificadores a partir do televisor que se encontra na divisão de ligação. No entanto, o menu Set-top Box Controller não pode ser apresentado no ecrã do televisor que se encontra na divisão de ligação.

Prima para ligar o controlador de descodificadores na divisão principal **DTV**

Prima GO e, em seguida, o botão do número que activa a função que deseja **GO**  
**1 – 9**

Prima um dos botões de cores para activar uma função



*\*Consoante o seu controlador de descodificador, poderá ter de premir EXIT duas vezes em vez de STOP para voltar a um menu anterior.*

Algumas das funções do BeoCord V 8000 funcionam com o televisor de forma diferente da descrita no Livro de consulta do BeoCord V 8000, e algumas não se encontram disponíveis.

Não é possível fazer uma reprodução em câmara lenta, fazer marcadores de faixa, apagar marcadores de faixa programados automaticamente ou fazer gravações\* diárias ou semanais com o Temporizador conforme descrito no Livro de consulta do BeoCord V 8000.

Pode continuar a utilizar o comando à distância Beo4 para reproduzir e fazer busca numa cassete de vídeo.

A partir do menu de gravação, pode verificar, editar ou apagar todas as gravações temporizadas que estejam à espera de ser executadas.

Para mais informações sobre o videogravador, consulte o respectivo Livro de consulta.

## Reproduzir e procurar numa cassete de vídeo

Depois de seleccionar o videogravador através do Beo4, todas as operações são efectuadas através dos botões do Beo4. A reprodução da cassete de vídeo que inseriu começa automaticamente.

### *Para avançar ou retroceder rapidamente na cassete ...*

Prima ◀◀ ou ▶▶ para recuar ou avançar rapidamente na cassete ◀◀ ▶▶

Prima ◀◀ ou ▶▶ uma segunda vez para avançar ou recuar mais depressa ◀◀ ▶▶

Prima ◀◀ ou ▶▶ uma terceira vez para rebobinar ou avançar a cassete ou ... ◀◀ ▶▶

... prima e mantenha premido ◀◀ ou ▶▶ durante 2 segundos para rebobinar ou avançar a cassete ◀◀ ▶▶

Prima para começar ou retomar a reprodução **GO**

Prima ▲ ou ▼ para avançar ou retroceder através de faixas ou gravações diferentes numa cassete ▲ ▼

### *Para parar ou colocar uma cassete em pausa ...*

Prima para fazer pausa com a imagem no ecrã **GO**

Prima novamente para retomar a reprodução **GO**

Prima para parar totalmente a cassete **STOP**

Prima para pôr o televisor e o videogravador em modo stand-by •

## Gravação temporizada através do Teletexto

Pode programar até 6 gravações temporizadas. As gravações podem ser programadas através do menu no ecrã ou directamente através da página de Teletexto relevante.

PAGE	PROGRAM	HALT	REC	SETUP	REVEAL
P202	BBC	S202	Wed 13 Oct	12:39:34	

A barra de menus na página do Teletexto.

18:30-21:00	13. OCT	P1	BBC	OK?
-------------	---------	----	-----	-----

A linha de estado para uma gravação pode aparecer por cima da página do Teletexto com as horas de início e de fim indicadas ou no programa que quer gravar.

PROGRAMMING STORED
--------------------

A gravação está agora memorizada.

\*NOTA! As gravações só podem ser feitas como descrito se o BeoCord V 8000 estiver directamente ligado a este televisor.

## Gravar a partir dos menus no ecrã

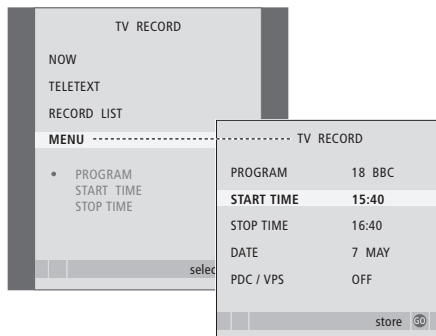
Quando utiliza o menu no ecrã para programar uma gravação temporizada, lembre-se de passar primeiro para a fonte (como, por exemplo, TV) que deseja gravar.

### Insira uma cassete para gravar ...

- > Procure a página de Teletexto que pretende.
- > Prima **RECORD** para poder seleccionar um programa para gravar ou utilize **▶▶** para ir até REC na barra de menus do Teletexto e prima **GO**.
- > Prima **▲** ou **▼** para ir para a hora de início ou para o título do programa em questão.
- > Prima **GO** para seleccionar a hora de início escolhida ou seleccione simplesmente o título do programa.
- > Se for necessário, prima **GO** para seleccionar a hora de fim. Pode mudar a hora de fim premindo **▼** e incluir dois ou três programas de uma vez.
- > Verifique a linha de estado para a gravação, se for necessário utilize **▲** ou **▼** ou os botões dos números para mudar e **◀◀** ou **▶▶** para se deslocar entre os dados introduzidos.
- > Prima **GO** para memorizar a gravação temporizada. PROGRAMMING STORED indica que a gravação está memorizada.

*Pode ainda chamar o menu para fazer uma gravação com temporizador através do menu principal SETUP para a fonte relevante como, por exemplo, TV.*

*Se a opção PDC/VPS estiver definida para ON no menu OPTIONS do BeoCord V 8000, não necessita seleccionar as horas de início e de fim para a sua gravação, mas apenas o nome do programa na página seleccionada.*



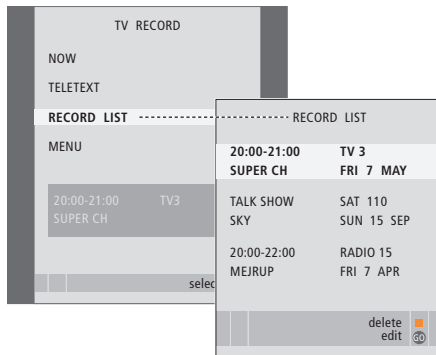
### Insira uma cassete pronta para gravar ...

- > Prima **TV** para ligar o televisor ou **DTV** para ligar um controlador de descodificadores, se estiver disponível.
- > Prima **RECORD** no Beo4 para chamar o menu de gravação.
- > Prima **▼** até MENU estar realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu para programar uma gravação temporizada. START TIME está realçado.
- > Utilize os botões dos números ou **◀◀** ou **▶▶** para introduzir as informações necessárias para a gravação temporizada: a hora de fim, a data, o número de programa/canal diferente, se for necessário, e active a função PDC/VPS, se estiver disponível.
- > Prima **▲** ou **▼** para andar de opção em opção.
- > Prima **GO** para memorizar a gravação.
- > Prima **STOP** para recuar através dos menus anteriores ou prima **EXIT** para sair directamente de todos os menus.

*Se PDC/VPS for uma opção no menu, pode programá-la para OFF ou AUTO. A opção que escolher só será válida para esta gravação específica. Para obter mais informações sobre os sistemas PDC e VPS e a gravação, consulte o Livro de consulta do BeoCord V 8000.*

## Verificar as gravações já programadas

Pode verificar as gravações que estão à espera de ser executadas, bem como editá-las ou eliminá-las. Se as gravações temporizadas se sobrepuserem, isto será indicado quando a gravação for memorizada e apresentada na lista de gravações.



- > Prima **RECORD** para chamar o menu de gravação.
- > Prima **▼** até RECORD LIST ficar realçado.
- > Prima **GO** para chamar a lista de gravações.
- > Prima **▼** ou **▲** para realçar uma gravação.

### Para editar uma gravação realçada ...

- > Prima **GO** para poder editar a gravação.
- > Prima **◀** ou **▶** para mudar as horas de início e de fim, a data ou o número do programa.
- > Prima **▼** ou **▲** para percorrer as opções.
- > Prima **GO** para guardar a gravação e regressar à lista.

### Para eliminar uma gravação realçada ...

- > Prima o botão amarelo para eliminar a gravação.
- > Prima novamente o botão amarelo para confirmar ou prima **◀** para voltar a colocá-la na lista.
- > Selecciona outra gravação a eliminar ou prima **EXIT** para sair de todos os menus.

*As gravações sobrepostas são assinaladas por OVERLAP. Um ponto vermelho indica quais as gravações que se sobrepõem.*

## Parar uma gravação em curso

Para parar uma gravação em curso, tem que aceder primeiro ao gravador.

### Enquanto o BeoCord V 8000 está a gravar ...

- > Prima **V MEM** para aceder ao videogravador.
- > Prima **STOP** para fazer uma pausa na gravação.
- > Prima **STOP** para parar completamente a gravação.

Fique a saber como efectuar o procedimento da primeira configuração e sintonizar automaticamente todos os canais disponíveis. Além disso, pode encontrar informações acerca de como editar canais sintonizados e ajustar outras definições disponíveis como, por exemplo, a hora, a data, a imagem e o som.

Para mais informações sobre como colocar o televisor e ligar equipamento de vídeo adicional, consulte o capítulo “*Colocação, terminais e ligações*” na página 27.

## **Operação avançada, 3**

Tudo o que precisa de saber sobre como utilizar o televisor para além da utilização diária, nomeadamente, utilizar as funções de reprodução temporizada e de modo stand-by temporizado, um controlador de descodificadores ligado e um videogravador BeoCord V 8000 ligado.

## **Sintonizar e definir preferências, 13**

- Configurar o televisor pela primeira vez, 14
- Editar canais de televisão sintonizados, 16
- Ressintonizar ou adicionar canais, 20
- Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 22
- Acertar a hora e a data, 23
- Ajustar as definições de imagem e de som, 24
- Escolher a língua dos menus, 26

## **Colocação, terminais e ligações, 27**

Fique a saber como manusear e instalar o seu televisor e onde se encontram os terminais. Fique a saber como ligar um descodificador, um controlador de descodificadores ou um videogravador BeoCord V 8000 ao seu televisor e como registar equipamento suplementar. Como ligar colunas e como transformar o seu televisor num sistema de som surround ou de cinema em casa, incluindo como escolher combinações de colunas.

## **Sistema BeoLink, 49**

Fique a saber como ligar um sistema áudio ao seu televisor e como operar um sistema áudio/vídeo integrado. Fique a saber como fazer ligações, operar um sistema de ligação e configurar o seu televisor numa divisão de ligação. Como personalizar o Beo4 para o seu sistema.

## **Menus no ecrã, 60**

Apresentação geral dos menus no ecrã.

## **Índice remissivo, 75**

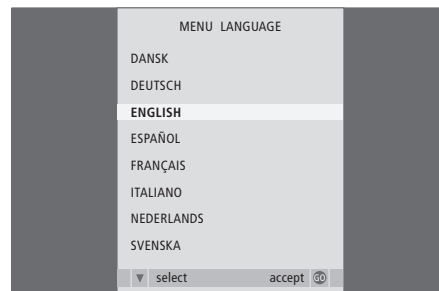
## Configurar o televisor pela primeira vez

O procedimento de configuração aqui descrito só é activado quando o televisor é ligado pela primeira vez à corrente eléctrica e, em seguida, ligado no botão.

Deverá seleccionar a língua do menu, registar qualquer equipamento suplementar que tenha ligado, determinar a posição central para o suporte motorizado – se o seu televisor estiver equipado com um – e iniciar a sintonização automática dos canais de televisão.

### Seleccionar a língua dos menus

Quando ligar o televisor pela primeira vez, tem de seleccionar qual a língua em que quer ver todos os menus.

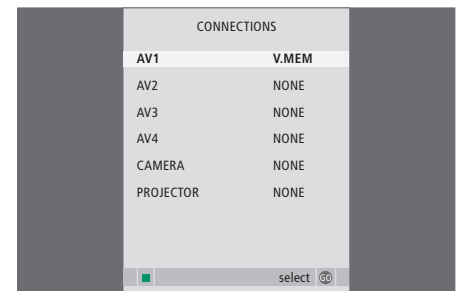


*Aparece o menu de configuração da língua. Se mais tarde quiser mudar a língua dos menus, poderá encontrar esse item no menu TV SETUP em OPTIONS.*

- > Prima **TV** para ligar o televisor. Aparece o menu da língua.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar entre as línguas apresentadas, se for necessário.
- > Prima **GO** para memorizar a sua escolha.

### Registar equipamento suplementar antes da sintonização automática

Alguns equipamentos suplementares são detectados automaticamente pelo televisor. Pode verificar e confirmar o registo do equipamento envolvido.

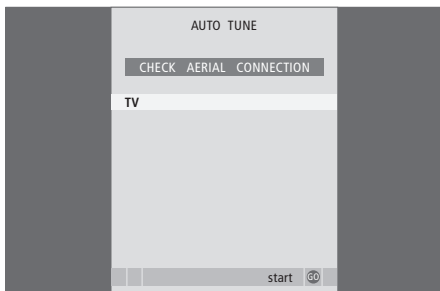


*Quando aparecer o menu CONNECTIONS ...*

- > Prima **▲** ou **▼** para percorrer os diferentes grupos de terminais: AV1, AV2, AV3, AV4, CAMERA e PROJECTOR.
- > Prima **GO** para poder registar um produto ligado ao grupo de terminais realçado.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar entre os terminais no grupo.
- > Prima **◀** ou **▶** para registar o que ligou ao terminal realçado.
- > Prima **GO** para poder seleccionar outro grupo de terminais.
- > Quando tiver concluído as suas definições, prima o botão verde para memorizar a configuração.

## Memorizar todos os canais e definições

Depois de seleccionar a língua para os menus, aparecerá automaticamente no ecrã um menu para sintonização dos canais.



Quando aparece o menu para a sintonização automática, a instrução *CHECK AERIAL CONNECTION* aparece para o lembrar de que deve verificar se a antena de TV está correctamente ligada.

- > Prima **GO** para dar início à sintonização automática. O televisor sintoniza todos os canais disponíveis.

## Determinar a posição central do televisor

Se o seu televisor estiver equipado com o suporte motorizado opcional, o menu **STAND ADJUSTMENT** aparece no ecrã. Depois de determinada a posição central, seleccione as posições favoritas para quando o televisor está ligado e para quando está em modo stand-by.



Certifique-se de que há espaço suficiente para o televisor poder rodar para a direita e para a esquerda.

Para mais informações sobre as posições do suporte, consulte o capítulo "Definir posições para as quais o televisor deve rodar" na página 22.

### Quando aparecer o menu **STAND ADJUSTMENT ...**

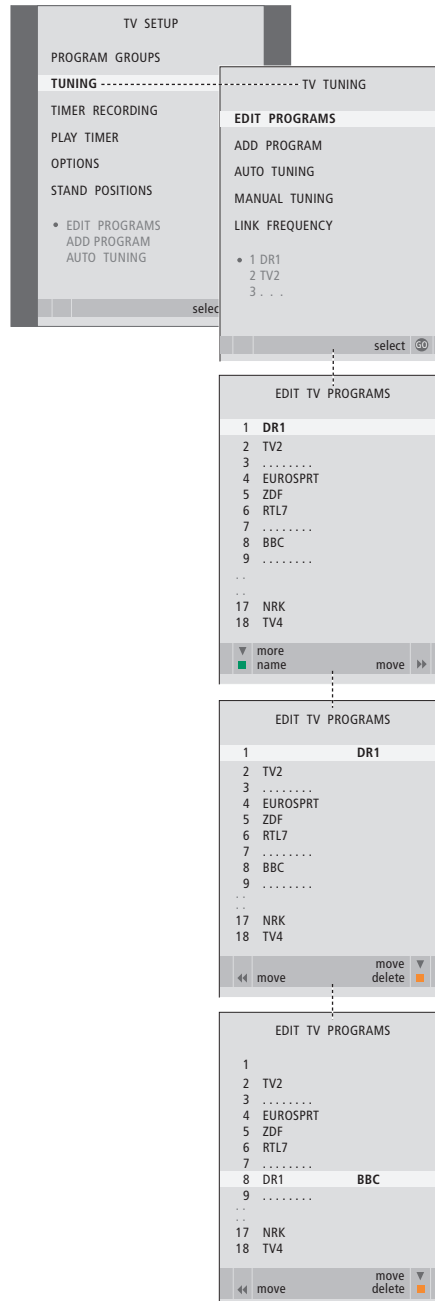
- > Prima **GO** para iniciar o ajuste do suporte ou da base.
- > Se o ajuste for interrompido, aparece o texto "ADJUSTMENT FAILED" no ecrã. Retire os obstáculos que não permitem que o televisor rode e prima **GO** para reiniciar o ajuste.
- > Uma vez o ajuste concluído, o texto "ADJUSTMENT OK" aparece seguido do menu **STAND POSITIONS**.
- > Deslocar-se nas diferentes posições dos suportes; **VIDEO**, **AUDIO** e **STANDBY** através de **▲** e **▼** e prima **GO** para entrar no menu.
- > Para rodar e, possivelmente, inclinar o televisor, prima **◀** ou **▶** e **▲** ou **▼**.
- > Prima o botão verde para guardar cada uma das posições.

Se a sintonização automática de todos os canais não os tiver guardado nos seus números de canais preferidos ou não tiver nomeado automaticamente todos os canais memorizados, pode reorganizar a ordem na qual os canais surgem e atribuir-lhes um nome à sua escolha.

Se os canais sintonizados necessitarem de ser editados, nomeadamente, de uma sintonização mais apurada, utilize o menu **MANUAL TUNING**.

## Mudar a ordem de canais de televisão sintonizados

Depois de concluída a sintonização automática de canais, o menu **EDIT PROGRAMS** aparece automaticamente e pode mudar a ordem dos canais sintonizados.

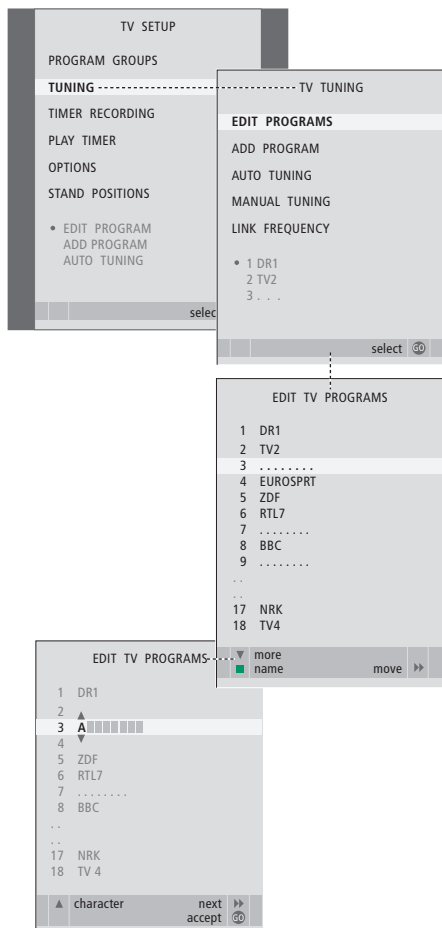


- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu **TV SETUP** e prima **▼** para realçar **TUNING**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **TV TUNING**. **EDIT PROGRAMS** já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu **EDIT PROGRAMS**.
- > Prima **▼** ou **▲** para seleccionar o canal que deseja mudar de lugar.
- > Prima **▶▶** uma vez para poder mudar o canal de lugar. O canal é agora retirado da lista.
- > Prima **▼** ou **▲** para colocar o canal no número de canal pretendido.
- > Prima **◀◀** para voltar a colocar o canal na lista ou para trocar de posição com o canal que ocupa o número de canal pretendido.
- > Em seguida, passe o canal com o qual trocou de posição para um número de canal vazio ou para um número já ocupado e repita o procedimento.
- > Depois de ter mudado a ordem dos canais pretendidos, prima **STOP** para recuar através de todos os menus ou prima **EXIT** para sair de todos os menus.



## Dar um nome aos canais sintonizados

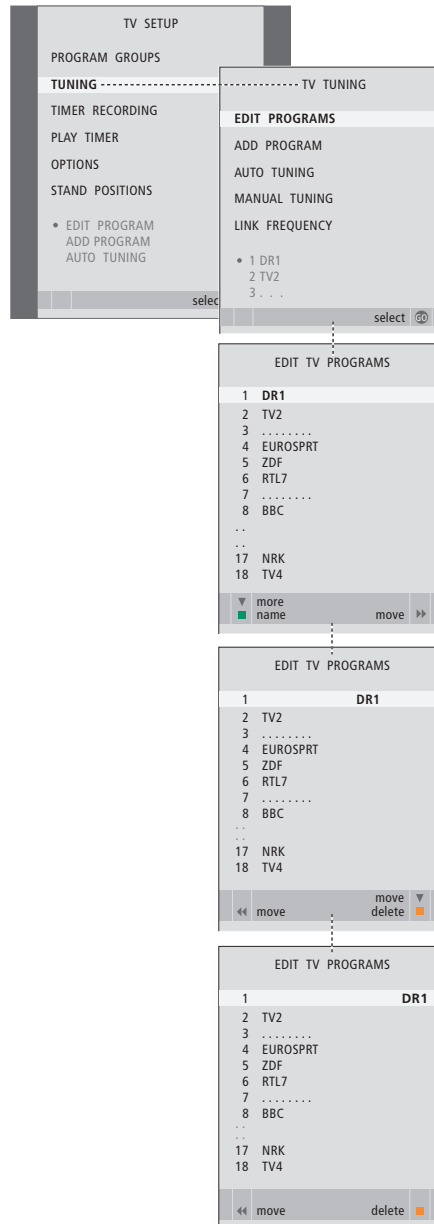
Depois de concluída a sintonização automática dos canais, aparece automaticamente o menu EDIT PROGRAMS e pode dar um nome aos canais de televisão que foram sintonizados.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING. EDIT PROGRAMS já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu EDIT PROGRAMS.
- > Prima **▼** ou **▲** para seleccionar o canal ao qual deseja dar um nome.
- > Prima o botão verde para poder dar um nome ao canal. O menu de nomeação está agora activo.
- > Prima **▼** ou **▲** para encontrar cada um dos caracteres no nome.
- > Prima **▶▶** para passar ao caracter seguinte. À medida que avança, o televisor sugere nomes possíveis, mas pode ainda assim utilizar **▲** e **▼**, ou **◀◀** e **▶▶** para introduzir ou editar todos os caracteres no nome que escolher.
- > Prima **GO** para guardar o nome.
- > Se for necessário, repita o procedimento e dê um nome a outros números de canais.
- > Depois de ter dado um nome aos canais relevantes, prima **GO** para aceitar a sua lista editada ou prima **EXIT** para sair de todos os menus.

## Eliminar canais sintonizados

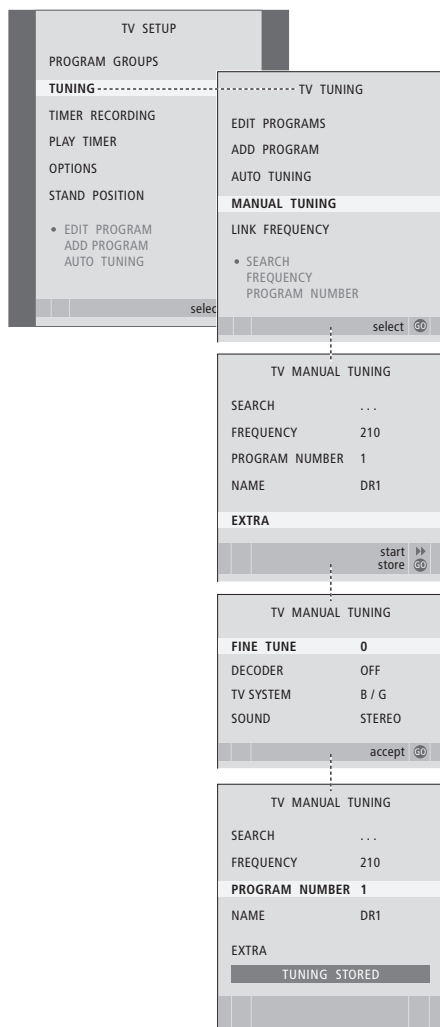
Depois de terminada a sintonização automática dos canais, pode eliminar os canais de televisão que não quer.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING. EDIT PROGRAMS já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu EDIT PROGRAMS.
- > Prima **▼** ou **▲** para ir para o canal que deseja eliminar.
- > Prima **▶▶** para retirar o canal da lista.
- > Prima o botão amarelo para poder eliminar o canal – o canal é então apresentado a vermelho.
- > Prima novamente o botão amarelo para apagar de vez o canal ou prima **◀◀** duas vezes para que o canal volte a figurar na lista.
- > Depois de ter eliminado os canais relevantes, prima **EXIT** para sair de todos os menus.

## Ajustar canais sintonizados

Pode memorizar canais de televisão em números de canais próprios. Efectue uma sintonização fina da recepção do canal, indique a presença de canais codificados e escolha os tipos de som apropriados para os canais individuais.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING e prima ▼ para realçar MANUAL TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV MANUAL TUNING.
- > Prima ▼ ou ▲ para se deslocar nos itens no menu.
- > Prima ►► ou ◀◀ para ver as opções para cada item.
- > Se escolher NAME, prima o botão verde para iniciar o procedimento de nomeação. Utilize ▼ ou ▲ e ►► para introduzir os caracteres no nome que escolher.
- > Para chamar o menu TV MANUAL TUNING adicional, vá para EXTRA e prima **GO**. Agora efectue uma sintonização fina, se for necessário, ou seleccione o tipo de som.
- > Quando acabar de editar, prima **GO** para aceitar as definições.
- > Prima **GO** para memorizar o canal ajustado.
- > Prima **EXIT** para sair de todos os menus.

Se o item SYSTEM aparecer no menu, certifique-se de que é apresentado o sistema de transmissão correcto antes de começar a sintonizar:

- B/G ... para PAL/SECAM BG
- I ... para PAL I
- L ... para SECAM L
- M ... para NTSC M
- D/K ... para PAL/SECAM D/K

Se os canais forem transmitidos em duas línguas e se pretender ambas as línguas, pode guardar o canal duas vezes: uma para cada língua.

Pode fazer com que o televisor encontre os canais de televisão por si.

Configure até 99 canais de televisão diferentes em números de canais próprios e dê a cada canal um nome específico.

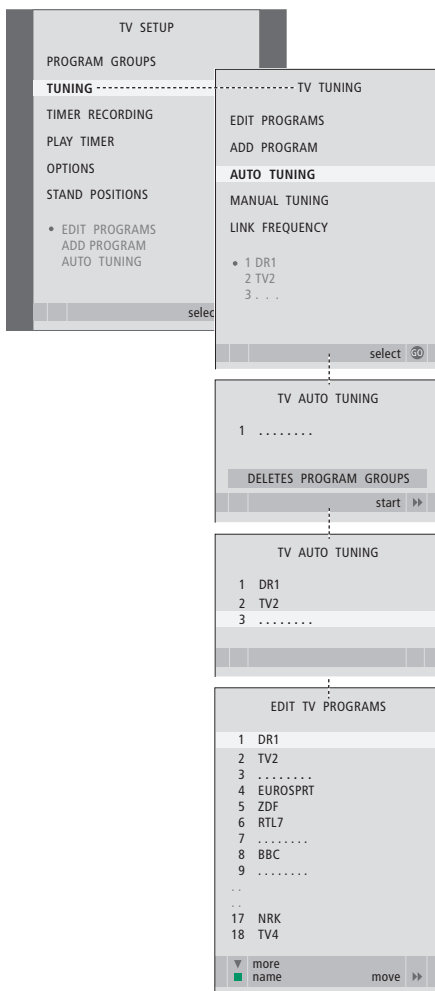
Pode sintonizar canais novos – por exemplo, se mudar de casa – ou ressintonizar canais eliminados anteriormente.

Quando sintonizar canais através do menu ADD PROGRAM, os canais sintonizados anteriormente continuam inalterados. Isto permite-lhe manter os nomes dos canais, a sua ordem na lista de canais de televisão e quaisquer definições especiais que tenha memorizado para esses canais, tais como as definições do decodificador ou do sistema de transmissão.

### Ressintonizar através da sintonização automática

Pode ressintonizar todos os canais de televisão deixando o televisor sintonizar automaticamente todos os canais.

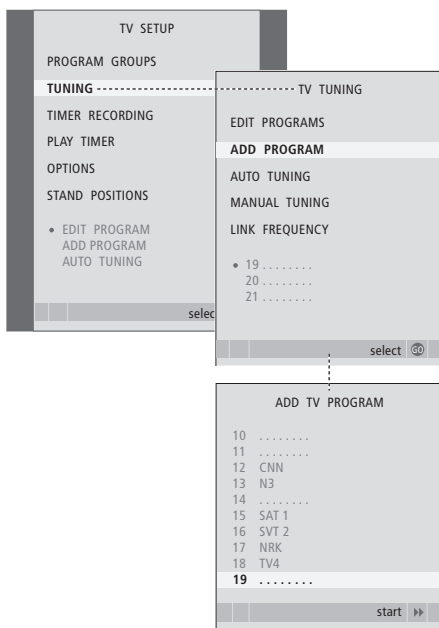
*Nota: Se ressintonizar todos os canais de TV, todos os Grupos de canais/estações e definições de canais/estações que tiver feito desaparecem!*



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu SETUP e prima ▼ para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING e prima ▼ para realçar AUTO TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu AUTO TUNING.
- > Prima ►► para iniciar a sintonização automática.
- > Depois de terminada a sintonização automática aparecerá o menu EDIT PROGRAMS. Pode então reorganizar a ordem dos canais, eliminar canais ou renomeá-los.

## Adicionar novos canais de televisão

Pode adicionar um canal novo ou actualizar um canal sintonizado que, por exemplo, a estação emissora tenha mudado.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING e prima **▼** para realçar ADD PROGRAM.
- > Prima **GO** para chamar o menu ADD TV PROGRAM.
- > Prima **▶▶** para iniciar. Os canais novos são adicionados automaticamente à medida que vão sendo encontrados.
- > Quando a sintonização terminar e os canais novos tiverem sido adicionados, aparece o menu EDIT PROGRAMS. Pode então reorganizar a ordem dos canais, eliminar canais ou renomeá-los. O cursor realça o primeiro canal novo daqueles que acabaram de ser adicionados à lista.

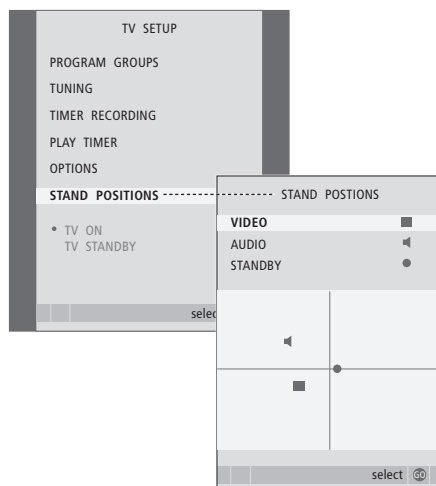
## Definir posições para as quais o televisor deve rodar

Se o seu televisor estiver equipado com o suporte motorizado opcional, pode rodá-lo com o comando à distância Beo4. Se o suporte tem uma função de inclinação, também o pode inclinar.

Além disso, pode programar o televisor para rodar automaticamente de modo a virar-se para a sua posição de visualização preferida sempre que o liga, rodar para uma posição diferente quando está a ouvir, por exemplo, um rádio ligado e rodar novamente para uma posição de stand-by quando o desliga.

Também pode rodar o televisor manualmente.

Escolha uma posição para quando liga o televisor, uma para o modo de áudio e outra para quando o desliga.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar STAND POSITIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu STAND POSITIONS.
- > Prima **GO** para determinar a posição de VIDEO.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para rodar o televisor e **▲** ou **▼** para o inclinar e colocá-lo de acordo com a sua posição de visualização.
- > Prima o botão verde para guardar a posição.

*Como memorizar uma posição do suporte quando se liga uma fonte de áudio através do televisor ...*

- > Prima **▼** para ir para AUDIO.
- > Prima **GO** para determinar a posição de AUDIO.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para rodar o televisor e **▲** ou **▼** para o inclinar e colocá-lo à sua maneira.
- > Prima o botão verde para guardar a posição.

*Para memorizar uma posição do suporte para quando o televisor está desligado e em modo stand-by ...*

- > Prima **▼** para ir para STANDBY.
- > Prima **GO** para determinar a posição de STANDBY.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para rodar o televisor e **▲** ou **▼** para o inclinar e colocá-lo à sua maneira.
- > Prima o botão verde para guardar a posição.
- > Prima **EXIT** para sair dos menus.

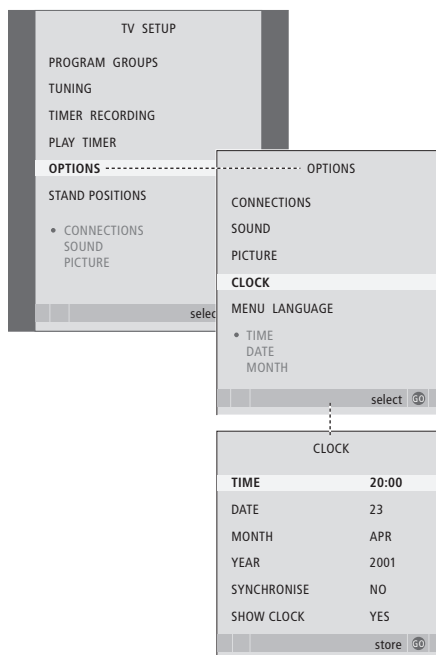
NOTA! Para mais informações sobre a primeira instalação do suporte motorizado, consulte o capítulo "Configurar o televisor pela primeira vez" na página 14.

Quando pré-programa o televisor para se ligar ou desligar sozinho a uma determinada hora ou quando pré-programa uma gravação temporizada de um programa num videogravador BeoCord V 8000 ligado, o relógio assegura que estas funções são activadas e desactivadas às horas correctas indicadas.

A forma mais simples de acertar o relógio é sincronizando-o com o serviço de Teletexto de um canal sintonizado através do menu CLOCK. Se escolher sincronizar o relógio, terá que o fazer com o serviço de Teletexto disponibilizado pelo canal de televisão que está a ver no momento. Se não estiver disponível nenhum serviço de Teletexto, pode acertar o relógio manualmente.

Antes de sincronizar o relógio com um canal sintonizado, certifique-se de que o canal que está a ver tem um serviço de Teletexto com o seu fuso horário.

Para chamar o relógio para o ecrã, prima **LIST** repetidamente até ver **CLOCK\*** no Beo4 e depois prima **GO**. Para retirar novamente o relógio, repita o procedimento.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar **OPTIONS**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **OPTIONS** e prima **▼** para realçar **CLOCK**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **CLOCK**.
- > Prima **◀** ou **▶** para ver as opções para cada item.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar nos itens do menu. Só é necessário introduzir a hora manualmente se **SYNCHRONISE** estiver definido para **NO**.
- > Prima **GO** para memorizar as opções do relógio e calendário ou ...
- > ... prima **EXIT** para sair de todos os menus sem guardar.

*Se o relógio não for actualizado na transição entre a hora de Verão e de Inverno, seleccione simplesmente o canal com o qual sincronizou originalmente o relógio e o relógio é actualizado.*

### Abreviaturas para os meses

Jan ... Janeiro	Jul ... Julho
Feb ... Fevereiro	Aug ... Agosto
Mar ... Março	Sep ... Setembro
Apr ... Abril	Oct ... Outubro
Mai ... Maio	Nov ... Novembro
Jun ... Junho	Dez ... Dezembro

\*NOTA! Para ver **CLOCK** no Beo4, tem primeiro de adicionar a função à lista de funções do Beo4. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.

As definições de imagem e de som vêm predefinidas de fábrica com valores neutros que se adequam à maioria das situações de visualização e audição. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições de acordo com a sua preferência.

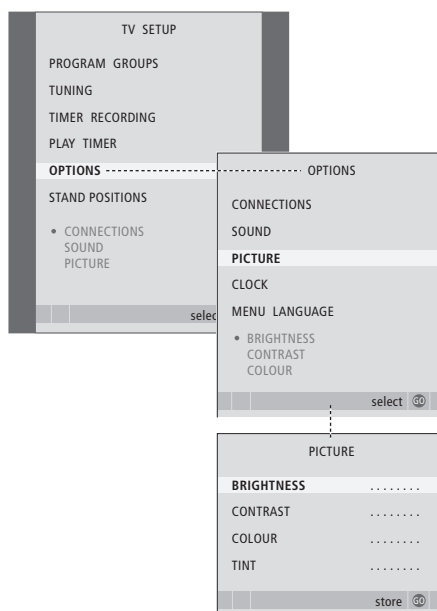
Ajustar a imagem, o brilho, a cor ou o contraste. As definições de som incluem o volume, os graves e os agudos.

Guarde temporariamente as definições de imagem e de som – até o televisor ser desligado – ou guarde-as de forma permanente.

Para mais informações sobre como alterar o formato da imagem, consulte o capítulo “Som surround e cinema em casa” na página 10 no Livro de consulta.

### Ajustar o brilho, a cor ou o contraste

Ajuste as definições da imagem através do menu PICTURE. As definições temporárias são canceladas quando o televisor é desligado.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar **OPTIONS**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **OPTIONS** e prima **▼** para realçar **PICTURE**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **PICTURE**.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar nos itens do menu.
- > Prima **◀** ou **▶** para ajustar os valores.
- > Prima **EXIT** para guardar as suas definições até desligar o televisor ou ...
- > ... prima **GO** para memorizar permanentemente as definições.

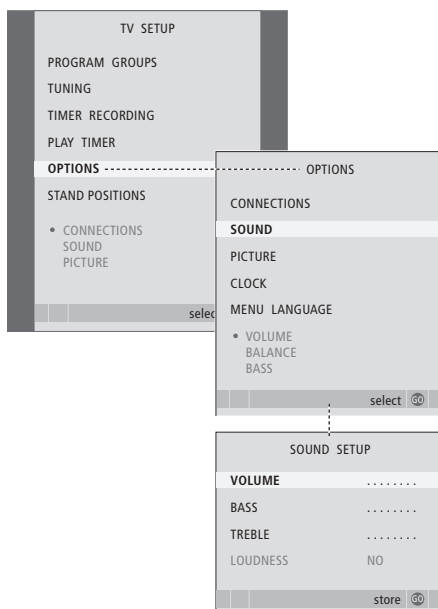
*Para fontes de vídeo que utilizam o sinal NTSC estará disponível uma quarta opção – Tint (tonalidade ou gradação da cor) – para regulação.*

*Para retirar temporariamente a imagem do ecrã, prima **LIST** repetidamente até ver **P.MUTE** no Beo4 e depois prima **GO**. Para restaurar novamente a imagem, prima qualquer de botão da fonte, por exemplo, **TV**.*



## Ajustar o balanço, os graves, os agudos ou a intensidade sonora

Ajuste as definições de som através do menu SOUND SETUP. As definições temporárias são canceladas quando o televisor é desligado.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar **OPTIONS**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **OPTIONS** e prima **▼** para realçar **SOUND**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **SOUND**.
- > Prima **▲** ou **▼** para percorrer os itens dos menus.
- > Prima **◀** ou **▶** para ajustar os valores ou escolher uma definição.
- > Prima **EXIT** para memorizar as suas definições até desligar o televisor ou ...
- > ... prima **GO** para memorizar permanentemente as definições.

### Se ligar colunas ou auscultadores ...

O conteúdo do menu **SOUND** varia em função do equipamento que está ligado ao televisor. Para mais informações, consulte o capítulo "Menus no ecrã" na página 60.

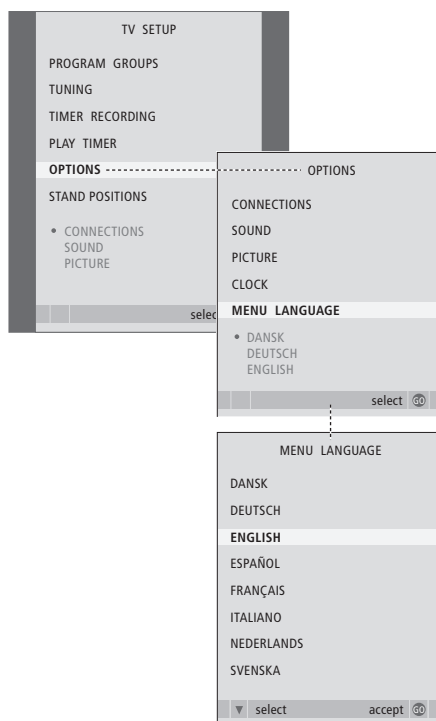
Se tiver ligado colunas num sistema de som surround, consulte o capítulo "Configuração das colunas – som surround" na página 42.

## Escolher a língua dos menus

A língua que escolheu para os menus durante a primeira configuração do televisor pode ser mudada a qualquer altura.

Depois de escolher uma língua dos menus, todos os menus e mensagens são apresentados nessa língua.

Pode seleccionar a língua para os menus no ecrã através do menu TV SETUP. O texto no ecrã muda à medida que passa de língua para língua.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS e prima ▼ para realçar MENU LANGUAGE.
- > Prima **GO** para chamar o menu MENU LANGUAGE.
- > Utilize ▼ e ▲ para ir para a língua que escolheu.
- > Prima **GO** para fazer a sua escolha.
- > Prima **STOP** para recuar através dos menus anteriores ou prima **EXIT** para sair directamente de todos os menus.

Neste capítulo, irá obter instruções sobre como instalar e ligar o seu televisor. Fornece-lhe também uma descrição geral dos painéis de terminais.

Recomendamos que siga o procedimento descrito abaixo quando configurar o televisor:

- Retire o televisor da embalagem
- Tenha em conta o ambiente circundante apropriado para o televisor
- Monte e ligue a coluna BeoLab 7, se estiver disponível
- Monte o televisor na base ou suporte escolhido
- Instale o televisor
- Ligue os cabos, o equipamento adicional e as colunas

Este procedimento é descrito mais pormenorizadamente nas páginas que se seguem.

## **Operação avançada, 3**

Tudo o que precisa de saber sobre como utilizar o televisor para além da utilização diária, nomeadamente, utilizar as funções de reprodução temporizada e de modo stand-by temporizado, um controlador de descodificadores ligado e um videogravador BeoCord V 8000 ligado.

## **Sintonizar e definir preferências, 13**

Fique a saber como configurar o seu televisor pela primeira vez e como sintonizar canais. Este capítulo contém também informações sobre as definições da hora, da data, das posições do suporte, da imagem e do som.

## **Colocação, terminais e ligações, 27**

- Configurar o televisor, 28
- Terminais da máquina fotográfica e auscultadores, 31
- Painéis de terminais, 32
- Ligar equipamento de vídeo adicional, 34
- Configuração das colunas – som surround, 42

## **Sistema BeoLink, 49**

Fique a saber como ligar um sistema áudio ao seu televisor e como operar um sistema áudio/vídeo integrado. Fique a saber como fazer ligações, operar um sistema de ligação e configurar o seu televisor numa divisão de ligação. Como personalizar o Beo4 para o seu sistema.

## **Menus no ecrã, 60**

Apresentação geral dos menus no ecrã.

## **Índice remissivo, 75**

# Configurar o televisor

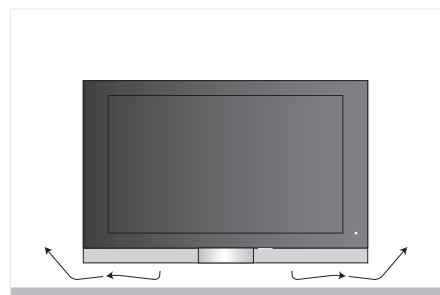
Para mais informações sobre como prender e passar os cabos na parte de trás do televisor, consulte a página 30.

Para mais informações sobre os painéis de terminais, consulte as páginas 32–33.

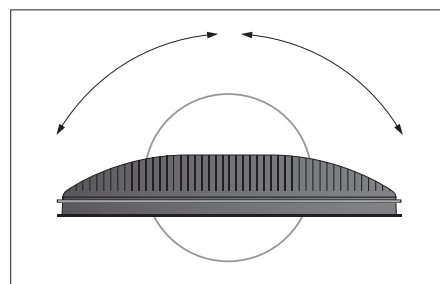
## Manusear o televisor

Nunca levante o televisor segurando apenas pelo vidro da frente. O televisor NÃO foi concebido para ficar isolado, tem que ficar apoiado até ser montado no suporte ou mesa escolhidos.

- Evite expor o televisor à luz directa do sol ou à luz artificial, por exemplo, a luz de um foco, uma vez que isto pode reduzir a sensibilidade do receptor do comando à distância. Além disso, se o ecrã sobreaquecer, poderão aparecer manchas pretas na imagem. Estas manchas desaparecem novamente assim que o televisor arrefecer para a temperatura normal.
- Certifique-se de que o televisor é configurado, instalado e ligado de acordo com este Livro de consulta. Para evitar ferimentos, utilize apenas os diversos suportes fornecidos pela Bang & Olufsen.
- O televisor foi concebido para ser utilizado apenas no interior, em ambientes domésticos secos. Utilizar dentro de uma gama de temperaturas de 10 a 40°C (50 a 105°F).
- Não coloque objectos em cima do televisor.
- Coloque sempre o televisor sobre uma superfície firme e estável.
- Não tente abrir o televisor. Deixe estas operações para o pessoal de assistência qualificado.



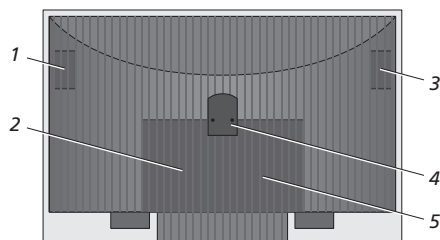
*Deixe espaço suficiente por debaixo do ecrã para ventilação adequada. Tenha cuidado para não tapar as ventoinhas. Se o televisor sobreaquecer, aparecerá um aviso no ecrã; coloque o televisor em stand-by, não desligue, para o televisor arrefecer até à temperatura normal.*



*Se tiver um suporte ou base motorizada, deixe espaço suficiente em volta do televisor para que este possa rodar livremente.*

## Colocação dos painéis de terminais

- 1 Tampa para os terminais da máquina fotográfica e dos auscultadores. Faça pressão para dentro para abrir e volte a fazer pressão para fechar.
- 2 Tampa do painel de terminais um. Puxe pela parte de baixo e depois levante para retirar.
- 3 Tampa para leitor de cartões (DVB-S). Faça pressão para dentro para abrir e volte a fazer pressão para fechar.
- 4 Suporte de fixação para base ou suporte de parede.
- 5 Tampa do painel de terminais dois. Puxe pela parte de baixo e depois levante para retirar.



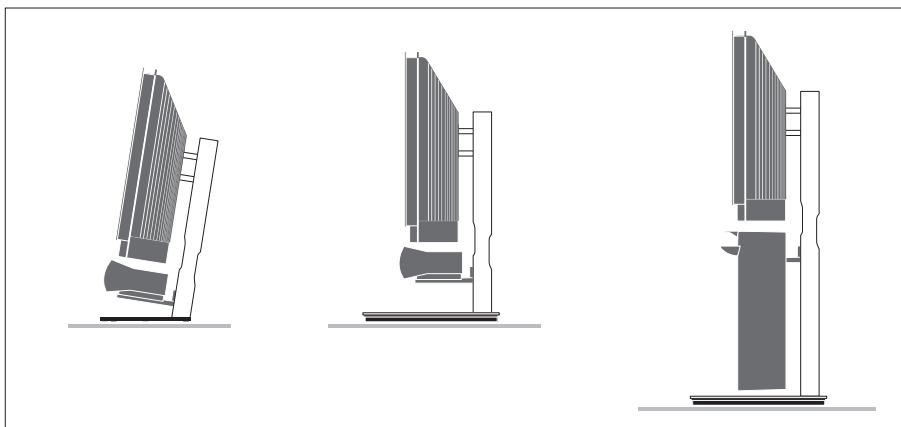
## Opções de colocação

O televisor pode ser colocado de várias maneiras, algumas delas estão ilustradas à direita. Contacte o seu revendedor Bang & Olufsen para obter mais informações.

Quando montar o televisor num dos suportes motorizados ou nos suportes de parede, pode inclinar o televisor para cima e para baixo, assim como rodá-lo para a esquerda ou para a direita em cima de alguns suportes. Note, no entanto, que somente alguns dos suportes podem ser rodados e inclinados com o comando à distância Beo4, os outros suportes só podem ser inclinados manualmente.

Enquanto montar o televisor na base ou suporte de parede, pode utilizar a embalagem para apoiar os produtos. Isto facilita a montagem.

Uma vez a coluna e o televisor montados numa base ou suporte, não os transporte pegando pela coluna.



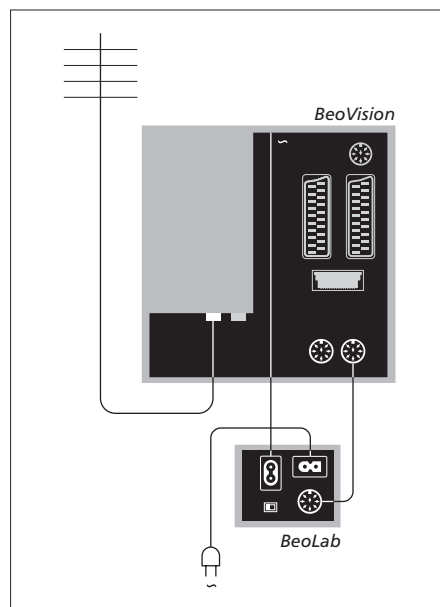
## Ligações da antena e à corrente

Quando todas as ligações estiverem feitas, ligue a alimentação da rede. Uma luz vermelha pequena aparece na parte inferior direita do ecrã. O sistema está em modo stand-by e pronto a ser utilizado. Se o televisor estiver configurado sem outro equipamento ligado, pode agora sintonizar os canais, tal como explicado no capítulo "Configurar o televisor pela primeira vez" na página 14.

O televisor foi concebido para ser deixado em modo stand-by quando não está a ser utilizado. Por isso, para facilitar a operação com o comando à distância, é essencial que não o desligue da alimentação de rede.

O televisor apenas pode ser desligado completamente desligando-o da tomada de parede.

*Evite dobrar, torcer ou sujeitar o cabo da antena a pressões ou impactos.*



*O cabo e a ficha de ligação à corrente eléctrica fornecidos foram especialmente concebidos para o televisor. Se mudar a ficha ou danificar o cabo da corrente eléctrica, irá afectar negativamente a imagem do televisor!*

*Sugerimos que encaminhe os cabos através da tampa de cabos flexível antes de os ligar aos terminais.*

*Deixe folga suficiente no cabo para ter a certeza de que o televisor pode inclinar e rodar, caso seja necessário – Experimente as laçadas para ver se são suficientemente grandes antes de utilizar os tensores dos cabos e montar as tampas dos cabos.*

Ligue auscultadores e ouça um programa de televisão, ou ligue uma máquina fotográfica e veja as fotografias no ecrã de televisão, ou ligue uma máquina de filmar e veja no televisor os filmes que realizou.

### Ver imagens digitais no seu televisor

Para ver as gravações feitas com a máquina fotográfica, ligue a máquina fotográfica e ligue o televisor. O televisor regista automaticamente o sinal e pode ver as imagens paradas no ecrã.

*Se o sinal da máquina fotográfica estiver desligado ...*

> Prima repetidamente **LIST** até o visor do Beo4 apresentar **CAMERA** e prima **GO**.

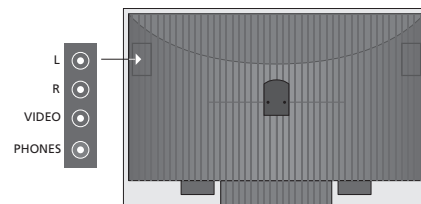
*Para ver CAMERA no Beo4, tem primeiro de adicionar a função à lista de funções do Beo4. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.*

### Ver e copiar de uma máquina de filmar

Se tiver ligado um videogravador, como um BeoCord V 8000, ao seu televisor e se ligar a sua máquina de filmar, pode copiar as gravações feitas na máquina de filmar para uma cassette de vídeo.

*Para copiar uma gravação de uma máquina de filmar ...*

> Ligue a sua máquina de filmar e inicie a reprodução na máquina de filmar. O televisor regista automaticamente o sinal e pode ver as imagens no ecrã do televisor.  
> Prima **RECORD** duas vezes para iniciar a gravação.



### Terminais para ligações temporárias

#### L – R – VIDEO

Estes terminais são para ligar uma máquina fotográfica ou de filmar:

L – R: Para ligação de áudio (canal de som esquerdo e direito (respectivamente)).

VIDEO: Para o sinal de vídeo.

Para activar sempre estes terminais premindo, por exemplo, **CAMERA** no Beo4, pode registar o equipamento ligado no menu **CONNECTIONS**.

Para mais informações, consulte o capítulo "Registar equipamento de vídeo adicional" na página 40.

#### PHONES

Pode ligar auscultadores estéreo ao terminal marcado **PHONES**. O som deixa de sair das colunas do televisor quando se ligam os auscultadores e é novamente activado quando se desligam os auscultadores.

## Painéis de terminais

Os painéis de terminais no televisor permitem-lhe ligar cabos de entrada de sinal assim como uma variedade de equipamento suplementar, como um videogravador ou um sistema de música da Bang & Olufsen ligado.

Qualquer equipamento que ligue a estes terminais tem de ser registado no menu CONNECTIONS; para mais informações, consulte o capítulo “Registar equipamento de vídeo adicional” na página 40.

Para mais informações sobre como ligar colunas numa configuração de som surround, consulte o capítulo “Configuração das colunas – som surround” na página 42.

### Painel de terminais um

#### LINK TV OUT

Terminal de saída da antena para distribuição dos sinais de vídeo para outras divisões.

#### TV IN

Terminal de entrada da antena da antena exterior ou da rede de TV por cabo.

#### DVB

Para ligação de um LNB. Apenas disponível se o seu televisor estiver equipado com o módulo opcional DVB-S.

~

Ligação à corrente eléctrica.

#### STAND

Para ligação de um suporte motorizado.

#### AV 2

Terminal de 21 pinos para a ligação AV de equipamento de vídeo adicional.

#### AV 1

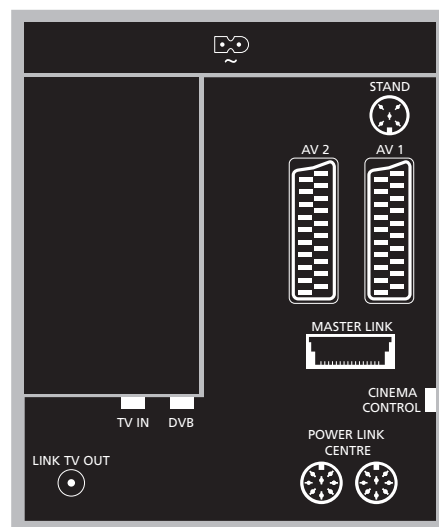
Terminal de 21 pinos para ligação de um HDR 1, um controlador de descodificadores, um descodificador principal ou um BeoCord V 8000. Pode igualmente ligar outros tipos de equipamento de vídeo suplementar.

#### MASTER LINK

Terminal para ligação de um sistema de música Bang & Olufsen compatível. O terminal também é utilizado para distribuir som por toda a casa através do BeoLink.

#### POWER LINK CENTRE

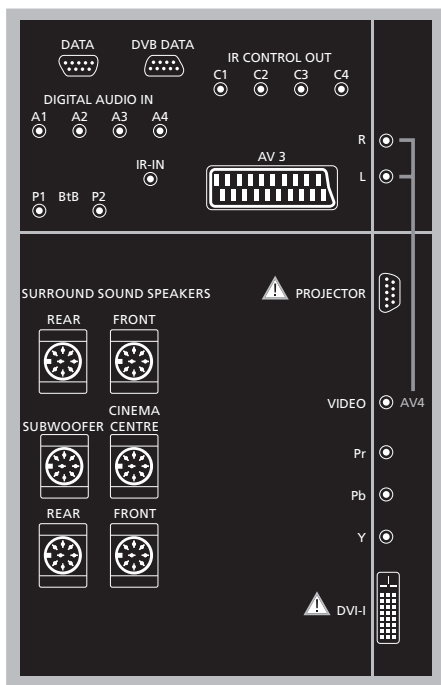
Para ligar uma coluna central como, por exemplo, a BeoLab 7. Para mais informações sobre como ligar colunas, consulte o Livro de consulta da própria coluna.



#### CINEMA CONTROL

Se o seu televisor estiver equipado com a função opcional Cinema Control, pode controlar, por exemplo, o ecrã do projector, luzes e cortinas com o comando à distância Beo4. Contacte um revendedor Bang & Olufsen para obter mais informações.





#### Para ligar um computador ao televisor ...

- > **IMPORTANTE!** Desligue o televisor, o computador, e todo o equipamento ligado ao computador da alimentação da rede.
- > Utilizando o tipo de cabo apropriado, ligue uma extremidade ao terminal de saída DVI ou VGA no seu computador e a outra extremidade ao terminal DVI no televisor.
- > Para ouvir som do computador nas colunas do televisor, utilize o cabo adequado e ligue a saída de som no computador aos terminais R-L no televisor.
- > Volte a ligar o televisor, o computador e todo o equipamento ligado ao computador à alimentação da rede. Lembre-se, o computador deve ser ligado a uma tomada de parede ligada à massa, conforme especificado nas instruções de configuração.

## Painel de terminais dois

### DATA

Apenas para utilização em equipamento de hotel.

### DVB DATA

Para utilização de serviço.

### IR CONTROL OUT (C1 – C4)

Para sinais de controlo IV para equipamento externo ligado a um dos terminais AV.

### DIGITAL AUDIO IN (A1 – A4)

Para entrada de som digital de equipamento externo ligado a um dos terminais AV.

### IR-IN

Para ligação do receptor de IV externo utilizado associado a configurações de cinema em casa, onde o ecrã tapa o receptor de IV do televisor.

### P1 BtB P2

Apenas para utilização em equipamento de hotel.

### AV 3

Terminal de 21 pinos para a ligação AV de equipamento de vídeo adicional.

### PROJECTOR

Para ligação de um projector numa configuração de cinema em casa.

### FRONT

Os dois terminais são utilizados para ligar as colunas dianteiras externas numa configuração de som Surround.

### SUBWOOFER

Terminal utilizado para ligar um subwoofer BeoLab 2.

### CINEMA CENTRE

Terminal utilizado para ligar uma coluna central externa numa configuração de cinema em casa se, por exemplo, um ecrã tapar a coluna do televisor.

### REAR

Os dois terminais são utilizados para ligar as colunas traseiras externas numa configuração de som Surround.

### AV4

R-L ... Sinal da linha direita e esquerda. Para ligar áudio digital, utilize um dos terminais DIGITAL AUDIO IN (A1 – A4) e configure-o no menu de ligações AV4.

VIDEO ... Para ligação de um sinal de vídeo.

### Y – Pb – Pr

Para ligação de sinal de vídeo de uma fonte externa como, por exemplo, uma fonte HDTV; pode ser utilizado em conjunto com um terminal AV – ou um terminal áudio digital.

### DVI-I

Para ligação de um PC externo. Os formatos suportados são DVI e VGA, 60 Hz, 640 × 480, 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 720, 1366 × 768.

### DVI-I (aplica-se apenas a televisores equipados com a função HD-ready)

Para ligação de sinal de vídeo analógico ou digital; pode ser utilizado em conjunto com um terminal AV ou terminais de áudio digital. Os formatos suportados são DVI e VGA, 60 Hz, 640 × 480, 800 × 600, 1024 × 768, 1280 × 720, 1366 × 768 e 480i, 576i, 1080i, 480p, 576p, 720p, 50Hz, 576i, 1080i, 576p e 720p.

Este capítulo descreve como ligar equipamento de vídeo adicional ao televisor.

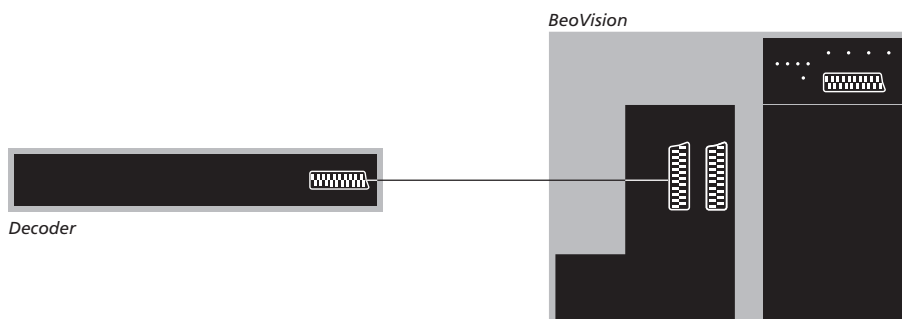
Pode ligar-se um descodificador ao televisor através dos terminais AV. Se a sua configuração incluir também um videogravador Bang & Olufsen, deverá ligar o descodificador ao videogravador.

Pode ligar-se um controlador de descodificadores a qualquer um dos terminais AV.

Quando ligar um videogravador Bang & Olufsen, deverá ligá-lo ao terminal AV1, o televisor detecta a ligação automaticamente.

Certifique-se de que todo o equipamento ligado está registado no menu CONNECTIONS. Para mais informações, consulte o capítulo "Registar equipamento de vídeo adicional" na página 40.

### Ligar um descodificador



Desligue todos os sistemas relevantes da corrente eléctrica antes de ligar o equipamento externo.

- > Ligue o cabo da antena exterior ao terminal marcado TV IN no televisor.
- > Ligue o descodificador a um dos terminais AV de 21 pinos no televisor.

*Se quiser ligar um descodificador RF, lembre-se de ligar o cabo da antena exterior ao terminal de entrada do descodificador e, em seguida, transferir o sinal ou o cabo para o terminal de antena do televisor (marcado "TV IN").*

### Canais sintonizados e detecção do descodificador

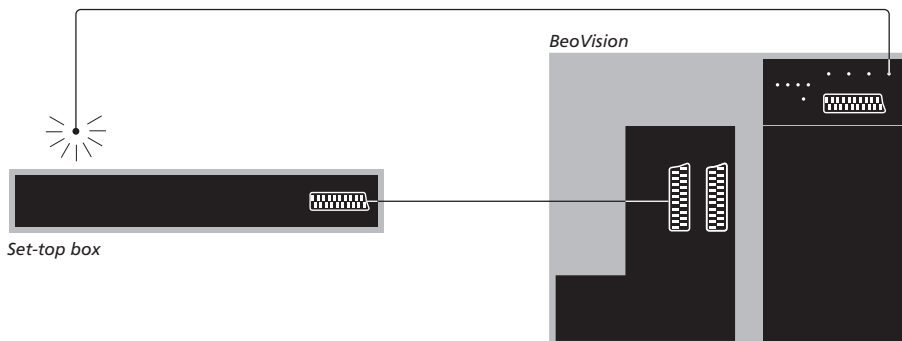
Na maioria dos casos, um descodificador ligado é registado automaticamente durante a sintonização. O descodificador deve detectar automaticamente os canais que necessitam de ser descodificados. No entanto, se não for este o caso, pode ajustar a definição através do menu MANUAL TUNING para o canal em questão. Consulte a sub-secção intitulada "Ajustar canais de televisão sintonizados" no capítulo "Editar canais de televisão sintonizados" na página 19.

## Ligar um controlador de descodificadores

Desligue todos os sistemas relevantes da corrente eléctrica antes de ligar o equipamento externo.

- > Ligue uma das extremidades de um cabo AV de 21 pinos ao controlador de descodificadores.
- > Ligue o cabo a um dos terminais AV de 21 pinos na parte de trás do televisor.
- > Se o seu controlador de descodificadores estiver equipado com uma saída áudio digital, ligue a um dos terminais DIGITAL AUDIO IN.
- > Se o seu controlador de descodificadores emitir sinal de vídeo HDTV e se o seu televisor for HD-ready, ligue também o controlador de descodificadores aos terminais DVI-I ou Y-Pb-Pr.
- > Ligue o transmissor de IV a um dos terminais IR CONTROL OUT no televisor.
- > Prenda o transmissor de IV ao receptor de IV do controlador de descodificadores.

*Para poder utilizar o comando à distância fornecido com o controlador de descodificadores, não cubra completamente o respectivo receptor de IV.*



### Stand-by automático ...

Quando regista um controlador de descodificadores no menu CONNECTIONS, pode também seleccionar um tempo de "AUTO STANDBY" para o seu controlador de descodificadores. Isto significa que pode seleccionar se quer que o controlador de descodificadores ligado passe automaticamente para stand-by.

### As opções são:

- AFTER 0 MIN ... O controlador de descodificadores comuta imediatamente para stand-by quando selecciona outra fonte.
- AFTER 30 MIN ... O controlador de descodificadores passa para stand-by 30 minutos depois de ter seleccionado outra fonte\*.
- AT TV STANDBY ... O controlador de descodificadores passa para stand-by quando coloca o televisor em stand-by.
- NEVER ... O controlador de descodificadores não comuta automaticamente para stand-by.
- FOLLOW TV ... O controlador de descodificadores liga quando liga o televisor e passa para stand-by quando coloca o televisor em stand-by.

*\*Se colocar o televisor em stand-by antes de terem decorrido os 30 minutos, o controlador de descodificadores comuta também para stand-by.*

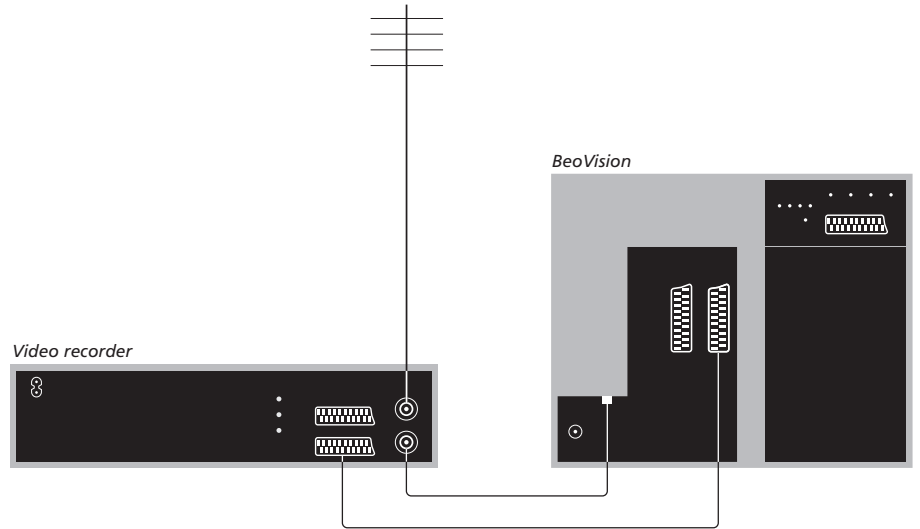
*Os controladores de descodificadores têm de ser configurados de acordo com a documentação fornecida com os mesmos.*

## Ligar um gravador Bang & Olufsen

Desligue todos os sistemas relevantes da corrente eléctrica antes de ligar o equipamento externo.


- > Ligue uma extremidade de um cabo AV de 21 pinos ao terminal AV na parte de trás do gravador.
- > Passe então o cabo até ao terminal AV1 na parte de trás do televisor.

*Se a ligação entre o televisor e o gravador se perder ou se não estiver feita correctamente, aparecerá a mensagem CONNECTION LOST no ecrã quando tentar programar uma gravação temporizada. Reponha a ligação e tente novamente.*



### Ligação da antena

Utilize a ligação da antena exterior (ou a ligação da rede de TV cabo) e o cabo de antena fornecido com o videogravador.

- > Ligue o cabo da antena exterior ao terminal de entrada de sinal marcado  no painel traseiro do gravador.
- > Dirija o sinal da antena para o televisor, utilizando o cabo de antena fornecido com o gravador.
- > Insira uma das extremidades no terminal marcado "TV" no gravador e a outra extremidade no terminal da antena marcado "TV IN" no painel de terminais do televisor.

## Ligar um controlador de descodificadores a um gravador Bang & Olufsen

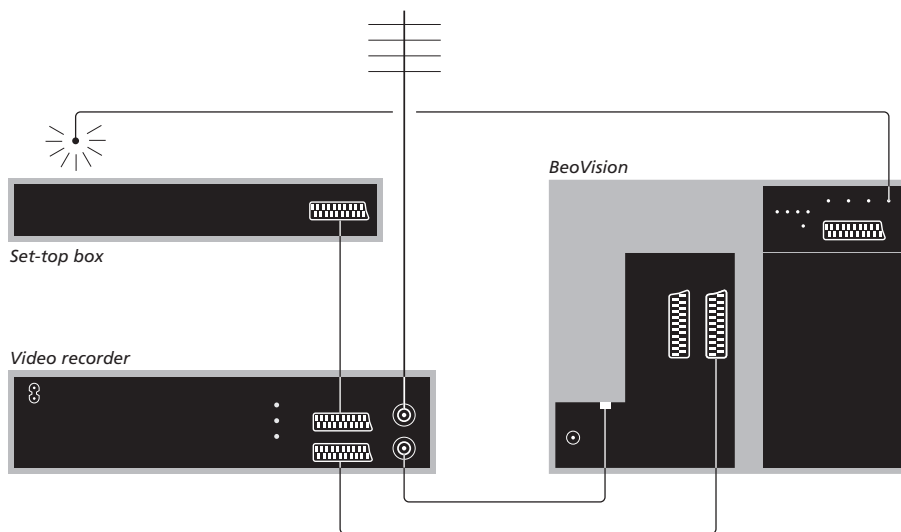
Desligue todos os sistemas relevantes da corrente eléctrica antes de ligar equipamento externo.

- > Ligue uma das extremidades de um cabo AV de 21 pinos ao controlador de descodificadores.
- > Passe o cabo até ao terminal DECODER ou AUX na parte de trás do gravador Bang & Olufsen.
- > Utilize outro cabo AV de 21 pinos para ligar o videogravador ao terminal AV1 no seu televisor.
- > Ligue o transmissor de IV a um dos terminais IR OUTPUT no televisor.
- > Prenda o transmissor de IV ao receptor de IV do controlador de descodificadores.

Nota: Só é possível ligar desta forma o BeoCord V 8000 com o software versão 3.1 ou superior. Contacte o seu revendedor se necessitar de mais informações.

Deve ligar o controlador de descodificadores ao videogravador para poder gravar programas do controlador de descodificadores.

Enquanto está a gravar programas do controlador de descodificadores, não pode ver outro programa do controlador de descodificadores ao mesmo tempo.



### Stand-by automático ...

Quando regista um controlador de descodificadores no menu CONNECTIONS, pode também seleccionar um tempo de "AUTO STANDBY" para o seu controlador de descodificadores. Isto significa que pode seleccionar se o controlador de descodificadores ligado deve passar automaticamente para stand-by.

### As opções são:

- AFTER 0 MIN ... O controlador de descodificadores comuta imediatamente para stand-by quando selecciona outra fonte.
- AFTER 30 MIN ... O controlador de descodificadores passa para stand-by 30 minutos depois de ter seleccionado outra fonte\*.
- AT TV STANDBY ... O controlador de descodificadores passa para stand-by quando colocar o televisor em stand-by.
- NEVER ... O controlador de descodificadores não comuta automaticamente para stand-by.
- FOLLOW TV ... O controlador de descodificadores liga quando liga o televisor e passa para stand-by quando coloca o televisor em stand-by.

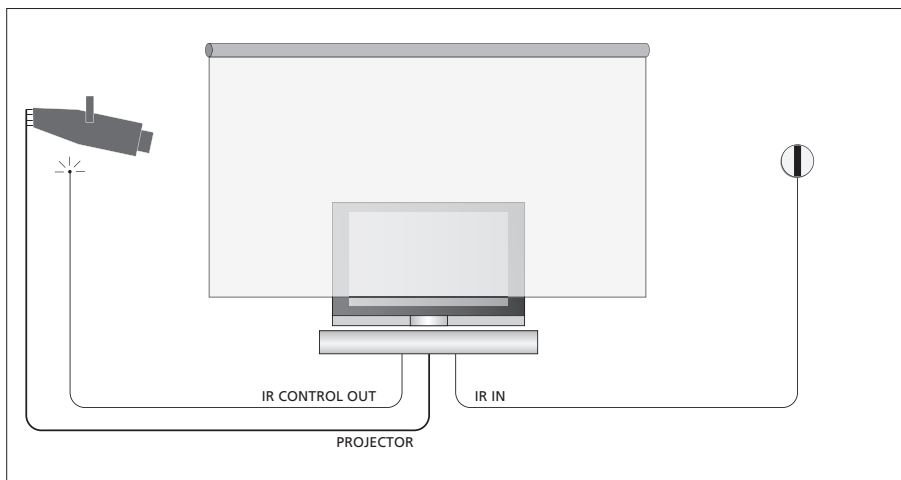
\*Se colocar o televisor em stand-by antes de terem decorrido os 30 minutos, o controlador de descodificadores passa também para stand-by.

## Ligar um projector para cinema em casa

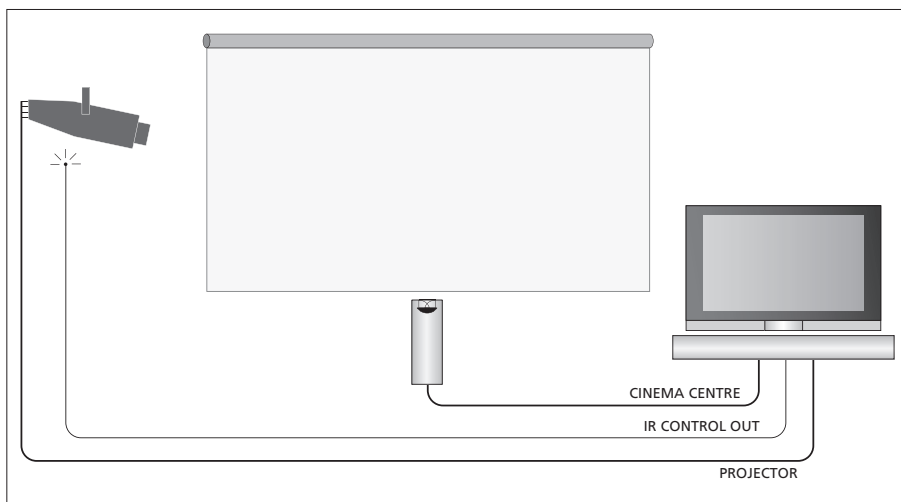
Pode transformar a sala de estar familiar numa experiência de cinema em casa ligando um projector de ecrã grande ao televisor.

Se o seu televisor estiver equipado com a função Cinema Control, pode controlar, por exemplo, as luzes e as cortinas com o comando à distância Beo4. Para mais informações, contacte o seu revendedor Bang & Olufsen.

Para mais informações sobre configuração de colunas associadas a uma configuração de cinema em casa, consulte o capítulo “Configuração das colunas – som surround” na página 42.



Se o ecrã tapa o seu televisor quando é baixado, deve ligar um receptor de IV adicional para poder comandar o seu televisor à distância.



Pode ainda ligar uma coluna central externa em frente do ecrã para assegurar a experiência de som ideal.

### Ligar um projector

- > Ligue um transmissor de IV de baixa potência a um dos terminais IR CONTROL OUT (C1–C4) na parte de trás do televisor e monte-o junto do receptor IV no projector, permitindo utilizar o comando à distância Beo4 para controlar o projector.
- > Ligue o projector ao terminal PROJECTOR do televisor.
- > Conclua a configuração do projector.

Se for necessário, ligue um receptor de IV ao terminal IR IN no televisor e monte o receptor de IV conforme explicado nas instruções fornecidas com o receptor.

Para mais informações sobre a localização dos terminais, consulte o capítulo “Painéis de terminais” na página 32.



- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar **OPTIONS**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **OPTIONS**. **CONNECTIONS** já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu **CONNECTIONS**.
- > Prima **▼** para passar para o **PROJECTOR** e prima **GO** para chamar o menu **PROJECTOR**.
- > Prima **▶▶** para comutar entre as definições. Para poder seleccionar um tipo de projector, defina o campo para “**SELECT**”.
- > Prima **▼** para ir para **IR SOCKET** e prima **◀◀** ou **▶▶** para seleccionar o terminal IV utilizado para o projector.
- > Prima **GO** para guardar a sua configuração ou ...
- > ... prima **EXIT** para sair do menu sem guardar.
- > Quando tiver definido “**TYPE**” para “**SELECT**” ser-lhe-á pedido para seleccionar o seu projector de uma lista no ecrã.

### Passar para cinema em casa ...

Prima repetidamente até aparecer a indicação **FORMAT** no Beo4

**LIST**

**FORMAT**

Prima para alternar entre modo de cinema em casa e modo de televisão normal

**0**

Prima para sair da função de formato

**EXIT**

## Registrar equipamento de vídeo adicional

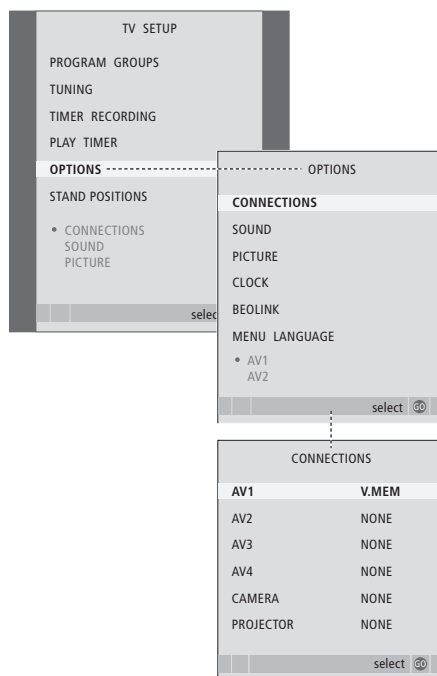
Se ligar equipamento de vídeo adicional ao televisor, tem de registar esse equipamento no menu CONNECTIONS.

Quando configura o sistema pela primeira vez, o equipamento ligado nesse momento específico é detectado pelo televisor e o menu CONNECTIONS aparece automaticamente no ecrã. Se mais tarde quiser ligar equipamento de forma permanente, terá de registar este equipamento no menu CONNECTIONS.

Para obter informações sobre onde e como ligar equipamento suplementar, consulte as páginas anteriores e o capítulo "Painéis de terminais" na página 32.

### O que está ligado?

O registo do equipamento ligado ao televisor, permite-lhe activá-lo com o comando à distância Beo4.



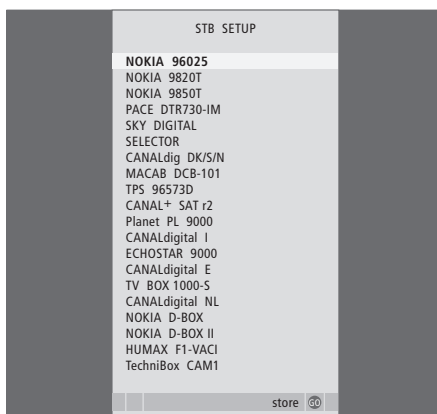
- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS. CONNECTIONS já está realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu CONNECTIONS.
- > Prima **▲** ou **▼** para percorrer os diferentes grupos de terminais: AV1, AV2, AV3, AV4, CAMERA e PROJECTOR.
- > Prima **GO** para poder registar um produto ligado ao grupo de terminais realçado.
- > Prima **▲** ou **▼** para se deslocar entre os terminais no grupo.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para registar o que ligou ao terminal realçado.
- > Prima **GO** para poder seleccionar outro grupo de terminais.
- > Quando tiver concluído as suas configurações, prima **STOP** para recuar através dos menus anteriores ou prima **EXIT** para sair directamente de todos os menus.



Quando ligar equipamento de vídeo adicional ao seu televisor, deverá “informar” o sistema se fez ligações adicionais como, por exemplo, a ligação de uma entrada de som digital, de um sinal de vídeo digital ou de um transmissor IV.

Se ligar, por exemplo, um BeoCord V 8000 ou um HDR 1 e ligar um controlador de descodificadores a este, o item do menu APPEND SOURCE aparece no menu AV1; aqui selecciona STB e a seguir deverá seleccionar a caixa que ligou.

Para mais informações acerca do menu CONNECTIONS, consulte o capítulo “Menus no ecrã” na página 60.



Se ligou um controlador de descodificadores, terá de seleccionar o seu controlador de descodificadores de uma lista no ecrã quando seleccionar STB no menu CONNECTIONS.

Se, por qualquer razão, desligar o equipamento suplementar e depois desligar o televisor da corrente eléctrica, poderá ter de registar novamente o equipamento quando voltar a ligar o televisor, mesmo que não tenha alterado a configuração do equipamento suplementar.

## Configuração das colunas – som surround

Junte quatro colunas Power Link à sua configuração e um subwoofer BeoLab 2 e tem um sistema de som surround.

Uma configuração de som surround adapta-se facilmente à sua sala de estar. Deixe a imagem determinar a sua posição de audição e visualização ideal. A melhor experiência de som é obtida na área criada pelas colunas.

Introduza as distâncias para cada coluna num menu.

Numa configuração de som surround deverá calibrar as colunas. Calibrar significa programar o balanço entre as colunas. Consulte as páginas que se seguem para obter instruções mais pormenorizadas.

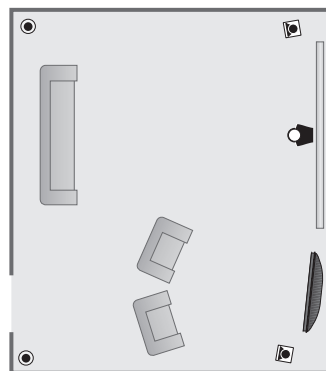
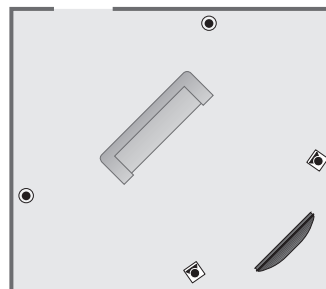
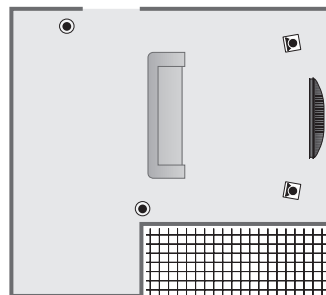
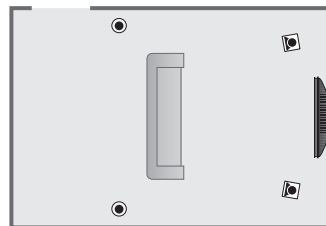
Para mais informações sobre cinema em casa e sobre como ligar um projector, consulte o capítulo “Ligar um projector para cinema em casa” na página 38.

### Colocação das colunas externas

As quatro ilustrações à direita têm exemplos de como pode colocar o televisor e as colunas numa configuração de som surround.

*As instruções que se seguem aplicam-se a todas as configurações de colunas:*

- Se tem dois conjuntos diferentes de colunas, utilize sempre as colunas mais potentes à frente.
- Coloque as colunas na posição em que pretende que elas fiquem antes de as ligar.
- Coloque as colunas traseiras de ambos os lados por trás da sua posição de audição preferida.
- Não tem necessariamente que colocar as colunas nos cantos da sala.
- Se ligar um subwoofer BeoLab 2, consulte o Livro de consulta do próprio subwoofer.



## Ligar colunas

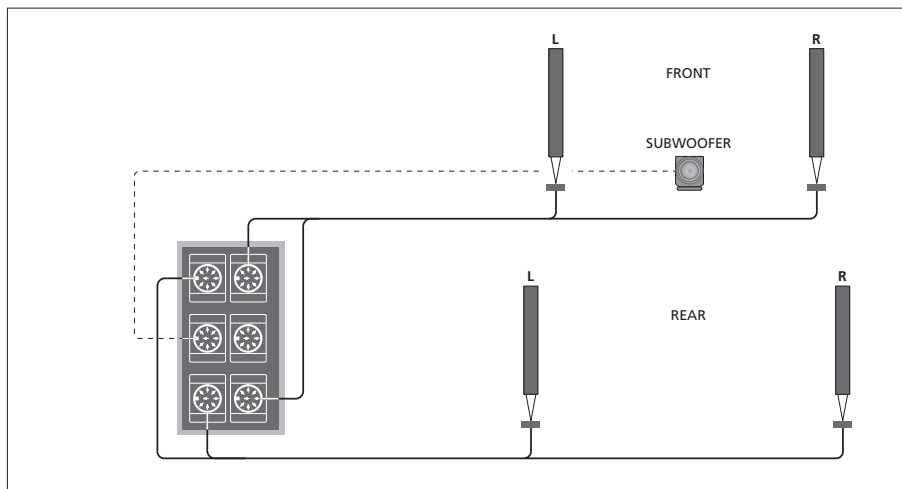
Ligue as colunas Bang & Olufsen e um subwoofer BeoLab 2 ao painel de ligações que se encontra na parte de trás do televisor. As colunas têm de pertencer à gama de colunas Power Link da Bang & Olufsen.

### Para ligar as colunas ...

- > Utilize os cabos fornecidos com as colunas.
- > Ligue as duas colunas dianteiras aos terminais marcados FRONT.
- > Ligue as duas colunas traseiras aos terminais marcados REAR.
- > Ligue o subwoofer ao terminal marcado SUBWOOFER.

Pode passar os sinais de uma coluna para outra (como descrito no Livro de consulta fornecido com as colunas) ou pode ligar cada coluna a um terminal. Poderá encontrar cabos mais compridos e adaptadores no seu revendedor Bang & Olufsen.

*Lembre-se de regular o interruptor L – R – LINE nos conjuntos de colunas dianteiras e traseiras para L ou R (canal esquerdo e direito) para indicar a sua posição em cada conjunto de colunas. Programe as colunas do lado esquerdo para L e as colunas do lado direito para R.*



SPEAKER TYPE	
CENTRE	BEOLAB 7-2
CONFIGURATION	SINGLE
FRONT	BEOLAB 8000
REAR	BEOLAB 8000
SUBWOOFER	YES
EXT. CENTRE	BEOLAB 7-4
CONFIGURATION	SINGLE
store GO	

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS e prima ▼ para realçar SOUND.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND SETUP e prima ▼ para realçar SPEAKER TYPE.
- > Prima **GO** para chamar o menu SPEAKER TYPE.
- > Prima ◀ ou ▶ para revelar o tipo de coluna e ▼ para passar ao conjunto ou configuração de colunas seguinte. Escolha NONE se não tiver colunas ligadas.
- > Se tiver um subwoofer BeoLab 2, prima ▼ para colocar o cursor em SUBWOOFER e prima ▶ para mudar o campo para YES.
- > Prima **GO** para guardar ou **EXIT** para sair do menu sem guardar.

## Definir a distância das colunas

Ligue o televisor a partir da sua posição de visualização preferida. Introduza as distâncias em linha recta, em metros, entre a sua posição e cada uma das colunas.

Se tiver ligado uma coluna ou um par de colunas centrais externas, e as tiver posicionado em frente do ecrã para a sua configuração de cinema em casa (conforme ilustrado à direita, a posição (A)), deverá introduzir também as distâncias que utiliza para o modo de cinema em casa.

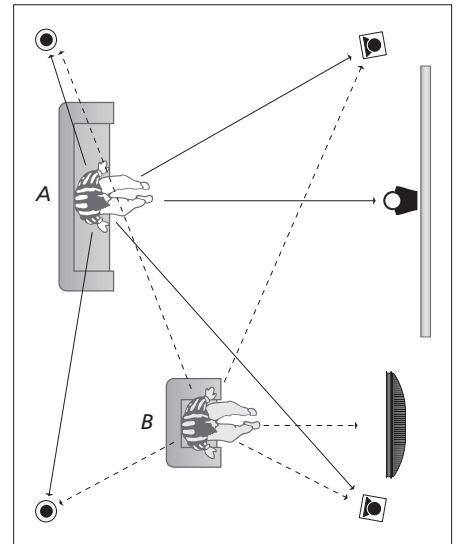
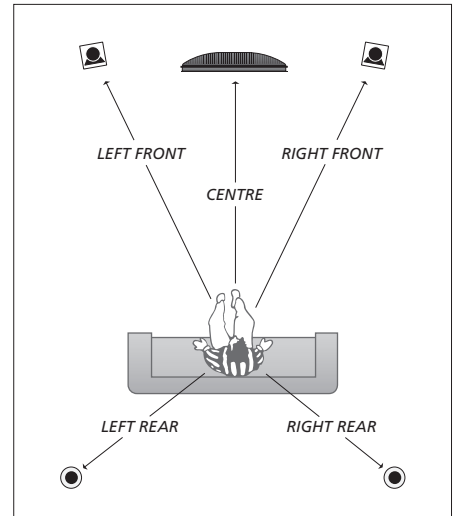
*Não é necessário introduzir uma distância para um subwoofer BeoLab 2 uma vez que a colocação do subwoofer tem pouco impacto no som.*

SPEAKER DISTANCE	
CENTRE	1.0 M
LEFT FRONT	1.0 M
RIGHT FRONT	1.0 M
RIGHT REAR	1.0 M
LEFT REAR	1.0 M

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS e prima ▼ para realçar SOUND.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND SETUP e prima ▼ para realçar SPEAKER DISTANCE.
- > Prima **GO** para chamar o menu SPEAKER DISTANCE.
- > Prima ▲ ou ▼ para deslocar o cursor de uma coluna para outra e prima ◀ ou ▶ para seleccionar a distância aproximada em linha recta, em metros entre a sua posição de visualização e cada uma das colunas.
- > Depois de introduzir as distâncias apropriadas das colunas, prima **GO** para guardar ou prima **EXIT** para sair do menu sem guardar.

### Para fazer definições para cinema em casa ...

- > Prima **LIST** até aparecer a indicação FORMAT no visor do Beo4 e, em seguida, prima **0** para activar a sua configuração de cinema em casa.
- > Repita o procedimento acima e introduza as distâncias apropriadas a partir da posição de visualização do modo de cinema em casa.



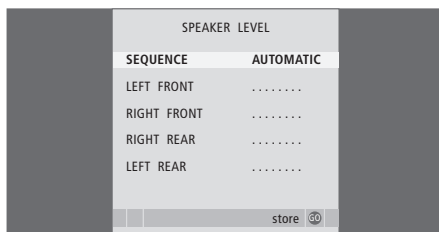
Se a sua configuração incluir duas posições de visualização diferentes, uma configuração de cinema em casa e uma configuração de visualização de TV normal, terá que fazer duas definições diferentes. As duas posições requerem definições diferentes na medida em que a configuração das colunas varia.

## Calibrar o nível de som

Depois de ligar as colunas necessárias numa configuração de som surround ao televisor, deverá calibrar as colunas.

A calibração do som é produzida alternadamente em cada uma das colunas que ligou na configuração de som surround. A sua tarefa é regular o nível de som de todas as colunas ligadas de modo a corresponder ao nível de som da coluna central. A sequência de som pode ocorrer automática ou manualmente, de acordo com a sua preferência.

Uma vez feita a calibração das colunas, só será necessário recalibrar o som das colunas se fizer alterações à configuração, por exemplo, se mudar a posição de uma ou mais colunas.



*Não é necessário calibrar o som do subwoofer numa configuração de som surround. Se ainda assim pretender regular o som do subwoofer depois da calibração das colunas estar concluída, consulte a secção "Ajustes do som" na página 46.*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar **OPTIONS**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **OPTIONS** e prima **▼** para realçar **SOUND**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **SOUND SETUP** e prima **▼** para realçar **SPEAKER LEVEL**.
- > Prima **GO** para chamar o menu **SPEAKER LEVEL**. **SEQUENCE** está realçado.
- > Prima **◀** ou **▶** para escolher entre **AUTOMATIC** e **MANUAL**.
- > Prima **◀** ou **▶** para ajustar o som das colunas e **▲** ou **▼** para passar a outra coluna.
- > Depois de ter regulado o som para todas as colunas na sua configuração de som surround, prima **GO** para guardar ou prima **EXIT** para sair do menu sem guardar.

### *Para fazer definições para cinema em casa ...*

- > Prima **LIST** até aparecer a indicação **FORMAT** no visor do Beo4 e, em seguida, prima **0** para activar a sua configuração de cinema em casa.
- > Repita o procedimento acima e introduza as distâncias apropriadas a partir da posição de visualização do modo de cinema em casa.

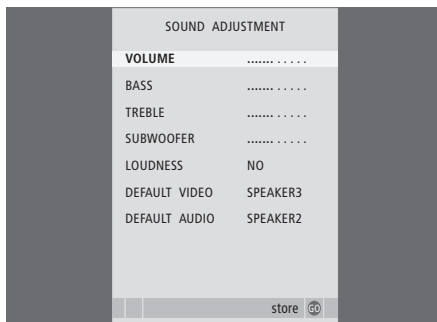
## Ajuste do som

As definições de som são predefinidas na fábrica para valores neutros que se adequam à maioria das situações de audição. No entanto, se assim o desejar, pode ajustar estas definições de acordo com a sua preferência.

Pode predefinir níveis para o volume de som, graves, agudos e um subwoofer BeoLab 2 ligado.

Pode ligar ou desligar a intensidade sonora. A função de intensidade sonora compensa a falta de sensibilidade do ouvido humano para as frequências altas e baixas. Estas frequências são aumentadas em níveis de volume baixo de forma a que a música baixa se torne mais dinâmica.

Além disso, pode predefinir duas combinações de colunas por defeito: uma para ser utilizada sempre que liga uma fonte de vídeo no seu sistema e outra para ser utilizada sempre que liga uma fonte de áudio ligada ao seu sistema. Pode ainda seleccionar uma combinação de colunas diferente, na altura em que quiser; consulte a página seguinte.



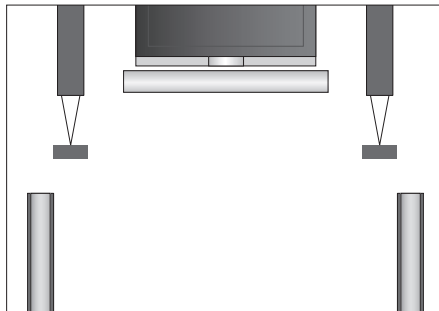
*Note que nem todos os itens estão disponíveis se os auscultadores estiverem ligados.*

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS e prima ▼ para realçar SOUND.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND SETUP, ADJUSTMENT já se encontra realçado.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND ADJUSTMENT.
- > Prima ▲ ou ▼ para seleccionar o item a ajustar.
- > Prima ◀ ou ▶ para ajustar os valores ou escolher uma definição.
- > Prima ▲ ou ▼ para se deslocar nos itens do menu.
- > Prima **EXIT** para guardar as definições até desligar o televisor.
- > Prima **GO** para memorizar permanentemente as definições.

## Escolher uma combinação de colunas

Enquanto estiver a ver um filme ou um programa, pode escolher a combinação de colunas que pretende ligar, desde que os diversos modos de som estejam disponíveis no seu sistema.

O televisor pode ligar automaticamente uma combinação de colunas. Isto acontece se um programa ou um disco DVD contiverem informações sobre o número de colunas que devem ser ligadas. De qualquer modo, pode sempre escolher a combinação de colunas que preferir.



### Combinações de colunas

SPEAKER 1 ... Som apenas nas colunas centrais.

SPEAKER 2 ... Som estéreo nas duas colunas dianteiras. O subwoofer BeoLab 2 está activo.

SPEAKER 3 ... As colunas centrais, as colunas dianteiras e o subwoofer BeoLab 2 estão activos.

SPEAKER 4 ... Som estéreo aumentado nas colunas dianteiras e traseiras. O subwoofer BeoLab 2 está activo.

SPEAKER 5 ... Som surround proveniente de todas as colunas incluindo do subwoofer BeoLab 2. Para programas codificados em som Surround.

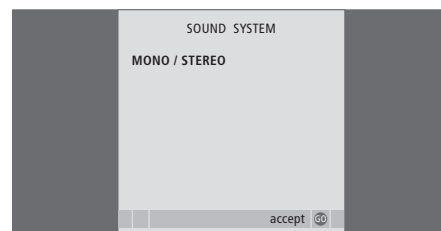
### Para escolher uma combinação de colunas através do Beo4 ...

- > Prima LIST no Beo4 até a indicação SPEAKER aparecer no visor do Beo4.
- > Prima o número da combinação de colunas que pretende. As colunas seleccionadas serão automaticamente incluídas na reprodução.
- > Se pretender ajustar o balanço do som do programa que está a ver, prima ▲ ou ▼ para ajustar o balanço entre as colunas externas dianteiras e traseiras e prima ◀ ou ▶ para ajustar o balanço entre as colunas do lado esquerdo e as colunas do lado direito.
- > Prima EXIT para retirar SPEAKER do visor do Beo4 e para regressar à fonte que estava a utilizar.

### Ver o nome do sistema de som activo

Pode ver o nome do sistema de som activo para uma fonte ou para um programa no ecrã. No entanto, não é possível ajustar ou predefinir um sistema de som.

- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima ▼ para realçar OPTIONS.
- > Prima **GO** para chamar o menu OPTIONS e prima ▼ para realçar SOUND.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND SETUP e prima ▼ para realçar SOUND SYSTEM.
- > Prima **GO** para chamar o menu SOUND SYSTEM.
- > Prima **EXIT** para sair de todos os menus.





Todos os seus produtos Bang & Olufsen podem ser ligados a um sistema BeoLink. Isto permite-lhe distribuir som e imagem de uma fonte central por toda a casa.

## **Operação avançada, 3**

Tudo o que precisa de saber sobre como utilizar o televisor para além da utilização diária, nomeadamente, utilizar as funções de reprodução temporizada e de modo stand-by temporizado, um controlador de descodificadores ligado e um videogravador BeoCord V 8000 ligado.

## **Sintonizar e definir preferências, 13**

Fique a saber como configurar o seu televisor pela primeira vez e como sintonizar canais. Este capítulo contém também informações sobre as definições da hora, da data, das posições do suporte, da imagem e do som.

## **Colocação, terminais e ligações, 27**

Fique a saber como manusear e instalar o seu televisor e onde se encontram os terminais. Fique a saber como ligar um descodificador, um controlador de descodificadores ou um videogravador BeoCord V 8000 ao seu televisor e como registar equipamento suplementar. Como ligar colunas e como transformar o seu televisor num sistema de som surround ou de cinema em casa, incluindo como escolher combinações de colunas.

## **Sistema BeoLink, 49**

- **Ligar e operar um sistema áudio, 50**
- **Distribuir som e imagem com o BeoLink, 52**
- **O televisor numa divisão de ligação, 54**
- **Dois televisores na mesma divisão, 56**
- **Personalizar o Beo4, 58**

## **Menus no ecrã, 60**

Apresentação geral dos menus no ecrã.

## **Índice remissivo, 75**

## Ligar e operar um sistema áudio

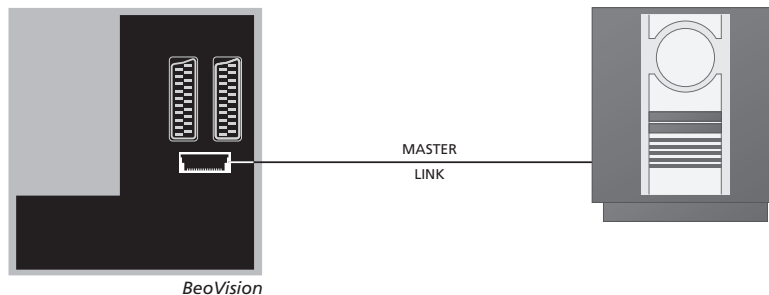
Se ligar um sistema de áudio compatível com os sistemas Bang & Olufsen ao televisor utilizando um cabo Master Link, irá obter os benefícios de um sistema áudio/vídeo integrado.

Ponha um CD a tocar no seu sistema áudio utilizando as colunas do televisor ou ligue o televisor para ver um programa de TV e envie o som para as colunas do seu sistema áudio.

O sistema AV pode ser colocado junto numa divisão ou em duas divisões, instalando o televisor numa divisão e o sistema áudio com um conjunto de colunas noutra.

Nem todos os sistemas áudio da Bang & Olufsen suportam a integração com o televisor.

### Ligar o seu sistema áudio ao televisor



Utilizando um cabo BeoLink, ligue os terminais marcados MASTER LINK no televisor e no sistema áudio.

### Definição da Option

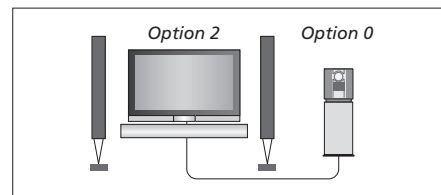
Se o televisor tiver sido configurado num sistema AV, poderá ser necessário programá-lo para a Option correcta com o Beo4. Coloque primeiro todo o sistema em stand-by.

#### Definição da Option para o televisor

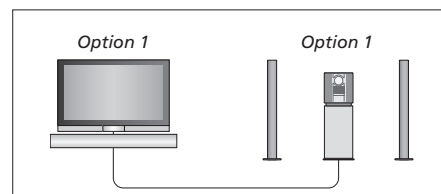
- > Prima LIST enquanto mantém premido o botão
  - no Beo4.
- > Largue os dois botões.
- > Prima repetidamente LIST até o visor do Beo4 apresentar OPTION?, e prima GO.
- > Prima repetidamente LIST para ver V.OPT no Beo4, e a seguir digite o número apropriado (1, 2 ou 4).

#### Definição da Option para o sistema áudio

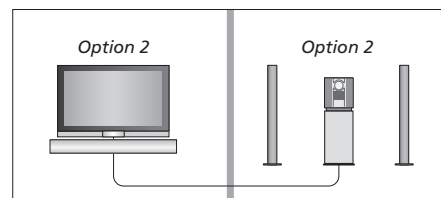
- > Prima LIST enquanto mantém premido o botão
  - no Beo4.
- > Largue os dois botões.
- > Prima repetidamente LIST até o visor do Beo4 apresentar OPTION?, e prima GO.
- > Prima repetidamente LIST para ver A.OPT no Beo4 e em seguida digite o número apropriado (0, 1, 2, 5 ou 6).



O televisor e um sistema áudio configurados numa só divisão – todas as colunas estão ligadas ao televisor.



Pode optar por configurar o televisor (com ou sem colunas adicionais) e o sistema áudio (com um conjunto de colunas ligadas) na mesma divisão.



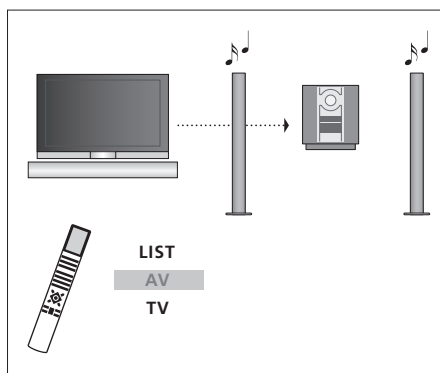
Pode optar por configurar o sistema áudio numa divisão e o televisor (com ou sem colunas adicionais) numa outra.

## Utilizar um sistema áudio/vídeo integrado

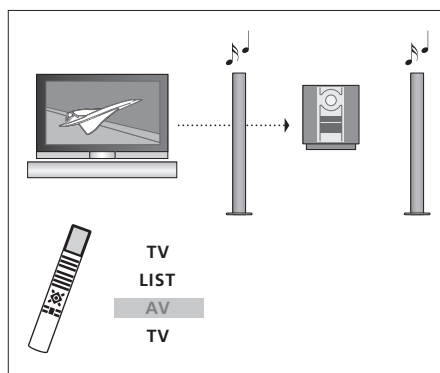
Se integrar o sistema áudio e o televisor, pode escolher uma combinação de colunas apropriada ao programa áudio ou vídeo que está a ver e ainda pode gravar som vídeo no sistema áudio.

### Gravação de som vídeo

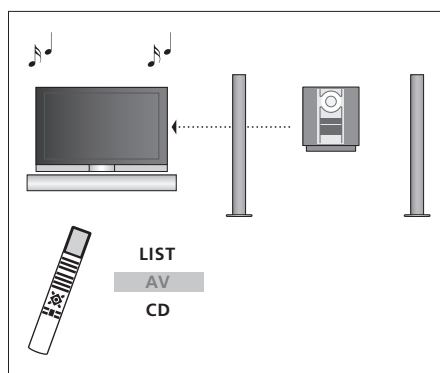
Se ouvir som do televisor nas colunas do sistema áudio da Bang & Olufsen e se o sistema áudio tiver um gravador de cassetes, pode gravar o som do televisor no gravador de cassetes de áudio. Para obter mais informações, consulte o Livro de consulta fornecido com o sistema áudio.



Para ouvir som de uma fonte de televisor nas colunas do sistema áudio sem ligar o ecrã, prima repetidamente LIST até aparecer AV\* no Beo4 e depois prima o botão de uma fonte como, por exemplo, TV.



Para ouvir som de uma fonte de televisor nas colunas do sistema áudio com o ecrã ligado, prima TV, prima repetidamente LIST até aparecer AV\* no Beo4 e depois prima novamente TV.



Para ouvir som áudio nas colunas do televisor, prima repetidamente LIST até aparecer AV\* no Beo4 e, em seguida, prima o botão de uma fonte áudio, por exemplo, CD.

\*Para ver AV no Beo4, tem primeiro de adicionar a função à lista de funções do Beo4. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.

## Distribuir som e imagem com o BeoLink

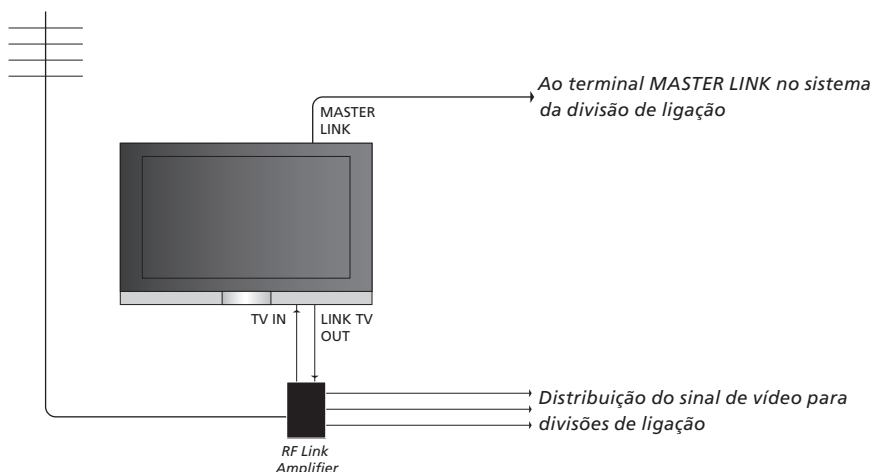
O sistema BeoLink permite distribuir imagem e/ou som para outras divisões em toda a casa.

Por exemplo, pode ligar o televisor que está na sala de estar a outro sistema de vídeo ou conjunto de colunas noutra divisão, tornando assim possível "levar" a imagem ou o som para outras divisões da casa.

Se tiver um sistema de distribuição BeoLink instalado, pode utilizar o televisor na divisão principal, por exemplo a sala de estar, ou numa divisão de ligação, por exemplo o escritório ou um quarto.

Em certas circunstâncias, pode ser necessário introduzir definições no modulador.

### Ligações



O sistema da divisão principal tem de ser ligado ao sistema da divisão de ligação por meio de um cabo Master Link:

- > Ligue o cabo Master Link ao terminal marcado MASTER LINK no televisor.
- > Se também quiser distribuir sinais de vídeo, ligue um cabo de antena normal ao terminal marcado LINK TV OUT no televisor. A seguir passe o cabo da antena até ao amplificador de ligação RF e o cabo Master Link para a divisão de ligação. Siga as instruções fornecidas com o equipamento da divisão de ligação.

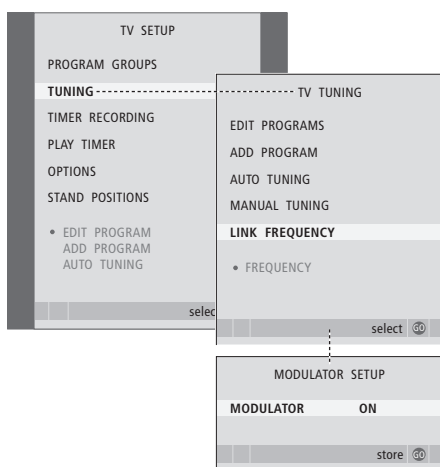
*Se já tem um sistema áudio ligado ao terminal Master Link, mas quer ligar mais equipamento, o cabo Master Link deve ser dividido em dois e unido ao cabo da divisão de ligação utilizando uma caixa de derivação especial. Contacte um revendedor Bang & Olufsen para obter assistência.*

*Os sinais áudio e vídeo digitais não podem ser distribuídos de um televisor da divisão principal para o sistema da divisão de ligação.*

NOTA! Os grupos criados num televisor instalado numa divisão principal não podem ser acedidos a partir do televisor de uma divisão de ligação.

## Modulador de sistema

Se tiver uma configuração áudio como, por exemplo, um BeoLink Active/Passive, e pretender instalar na mesma divisão um televisor que não pode ser ligado a outro equipamento, deverá programar o modulador do sistema para ON. A configuração de fábrica é OFF, configuração esta que deverá ser utilizada se estiver a utilizar um televisor Bang & Olufsen que pode ser ligado a outro equipamento.

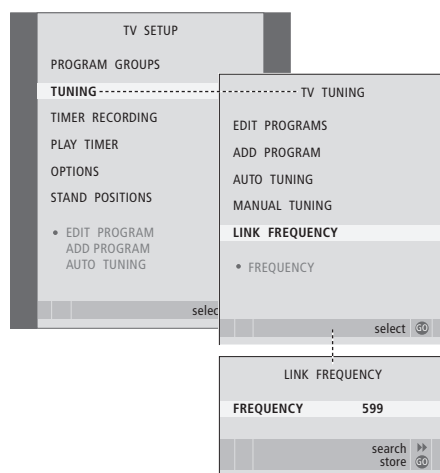


### Para ligar o modulador do sistema ...

- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING, e prima **▼** para realçar LINK FREQUENCY.
- > Prima **◀◀** duas vezes, seguido de **GO**. Aparece o menu MODULATOR SETUP.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para revelar ON.
- > Prima **GO** para guardar a definição ou ...
- > ... prima **EXIT** para sair de todos os menus sem guardar.

## Frequência da ligação

Se, por exemplo, um canal de televisão na sua área for emitido na mesma frequência da definição de fábrica para o sistema BeoLink, isto é, 599 MHz, deve sintonizar o modulador do sistema para uma frequência que não esteja ocupada. Quando muda a frequência de ligação no sistema da divisão principal, certifique-se de que a frequência de ligação no sistema da divisão de ligação corresponde a esta.



### Para mudar a frequência de ligação ...

- > Prima **TV** para ligar o televisor.
- > Prima **MENU** para chamar o menu TV SETUP e prima **▼** para realçar TUNING.
- > Prima **GO** para chamar o menu TV TUNING, e prima **▼** para realçar LINK FREQUENCY.
- > Prima **GO** para chamar o menu LINK FREQUENCY. FREQUENCY já está realçado.
- > Prima **◀◀** ou **▶▶** para encontrar uma frequência não utilizada.
- > Prima **GO** para guardar a definição ou ...
- > ... prima **EXIT** para sair de todos os menus sem guardar.

## O televisor numa divisão de ligação

Se tiver o sistema BeoLink instalado em sua casa e deseja colocar o televisor numa divisão de ligação, pode comandar todos os sistemas que estiverem ligados através do televisor.

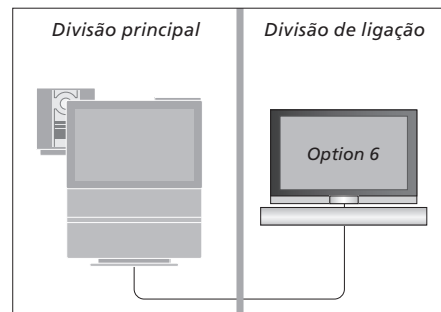
Deve seguir o procedimento descrito a seguir quando ligar o televisor para utilizar numa divisão de ligação:

- 1 Ligue o televisor da divisão de ligação à corrente eléctrica
- 2 Utilizando o comando à distância Beo4, programe o televisor da divisão de ligação para Option 6\*
- 3 Desligue da corrente eléctrica o televisor da divisão de ligação
- 4 Faça as ligações necessárias
- 5 Volte a ligar o televisor da divisão de ligação à corrente eléctrica.

### Definição da Option

Para que todo o sistema funcione correctamente, é essencial que o televisor instalado na divisão de ligação seja definido para a Option correcta antes de o ligar ao sistema na divisão principal!

- > Prima **LIST** enquanto mantém premido o botão **•**.
- > Largue os dois botões.
- > Prima repetidamente **LIST** até o visor do Beo4 apresentar **OPTION?**, e prima **GO**.
- > Prima repetidamente **LIST** para ver **V.OPT** no Beo4 e prima **6**\*.



\*Se ligar o televisor para ser utilizado numa divisão de ligação onde já se encontram ligados outros sistemas de ligação como, por exemplo, colunas, deve programar o televisor para a Option 5.

## Funcionamento na divisão de ligação

Quando se encontra na divisão de ligação, pode comandar todos os sistemas ligados com o comando à distância Beo4.

### Utilizar fontes presentes apenas numa das divisões ...

Prima o botão para a fonte que pretende utilizar

**RADIO**

Utilize a fonte seleccionada como habitualmente

### Utilizar uma fonte da divisão principal – tipo de fonte presente em ambas as divisões ...

Prima repetidamente no Beo4 até a indicação LINK\* aparecer no visor do Beo4

**LIST**

LINK

Prima o botão para a fonte que pretende utilizar

**TV**

Utilize a fonte como habitualmente

### Utilizar uma fonte da divisão de ligação – tipo de fonte presente em ambas as divisões ...

Prima o botão para a fonte que pretende utilizar

**TV**

Utilize a fonte como habitualmente

### Ouvir som estéreo na divisão de ligação ...

Normalmente, o som distribuído de uma fonte de vídeo localizada numa divisão principal, como um controlador de descodificadores, para a divisão de ligação, é transmitido em mono. No entanto pode seleccionar som estéreo:

Prima para ligar o televisor

**TV**

Prima repetidamente até aparecer AV\* no visor do Beo4

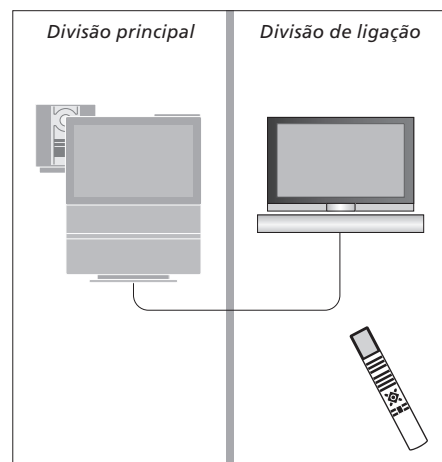
**LIST**

AV

Prima para activar uma fonte ligada ao sistema da divisão principal, por exemplo, um controlador de descodificadores

**DTV**

Enquanto utilizar esta função, a distribuição de outras fontes da divisão principal para outros sistemas na divisão de ligação, não é possível.



\*Para ver LINK e AV no Beo4, deve primeiro adicioná-los à lista de funções do Beo4. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.

Se tiver colocado o BeoVision 7 numa divisão onde já se encontra um televisor Bang & Olufsen, e os comandos dos sinais do Beo4 puderem ser recebidos por ambos os televisores, deverá mudar a definição da Option do BeoVision 7. Isto impede a activação simultânea de ambos os televisores.

### Um comando à distância para ambos os televisores

Para o televisor funcionar correctamente, é essencial que o programe com a Option correcta:

#### Programar o televisor para a Option 4 ...

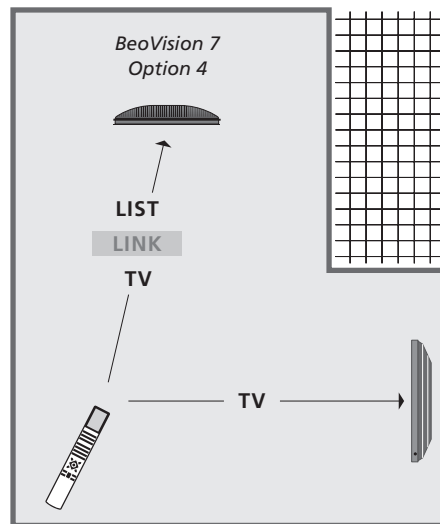
- > Prima LIST enquanto mantém premido o botão
  - no Beo4.
- > Largue os dois botões.
- > Prima repetidamente LIST até o visor do Beo4 apresentar OPTION?, e prima GO.
- > Prima repetidamente LIST para ver V.OPT no Beo4 e prima 4.

#### Utilizar o seu televisor na Option 4 ...

Normalmente, pode activar uma fonte, como TV, premindo simplesmente o botão da fonte relevante no Beo4. Contudo, quando configurar o televisor para a Option 4, deverá fazer o seguinte:

- > Prima LIST repetidamente até a indicação LINK\* aparecer no visor do Beo4.
- > Prima o botão de uma fonte como, por exemplo, TV.

*\*Para ver LINK no Beo4, tem de adicionar a função à lista de funções do Beo4. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.*



*Para utilizar o teletexto num televisor que tenha regulado para Option 4, tem que configurar o Beo4 para "VIDEO 3", mas isto limita as funções do Beo4 que podem ser utilizadas com televisores regulados para outras Options. Para mais informações, consulte o capítulo "Personalizar o Beo4" na página 58.*





## Personalizar o Beo4

Os botões do Beo4 permitem o comando à distância directo de um grande número de funções do televisor e o visor do Beo4 dá-lhe acesso a ainda mais funções.

Sempre que uma fonte é apresentada no Beo4 (TV, RADIO, etc.), pode premir o botão LIST e chamar para o visor funções suplementares que o ajudarão a operar essa fonte, tal como se estivesse a chamar botões suplementares. Pode também ligar equipamento suplementar ligado ao televisor.

Pode personalizar um Beo4 novo de modo a adequar-se ao seu televisor e alterar a ordem pela qual estas funções suplementares aparecem quando as chama.

Convém referir que o Beo4 contém uma lista de todas as funções suplementares áudio e vídeo da Bang & Olufsen, mas que apenas funcionam as suportadas pelo televisor.

### Configurar o Beo4

O Beo4 vem configurado de fábrica para utilizar com o BeoVision 7. Contudo, se comprar um Beo4 novo, pode configurá-lo para trabalhar também com o seu televisor.

Prima sem soltar o botão stand-by

•

Prima para ter acesso à função de configuração do Beo4

**LIST**

Largue os dois botões. ADD? aparece no visor

ADD?

Prima repetidamente até aparecer a indicação CONFIG? no visor do Beo4

**LIST**

CONFIG?

Prima para poder seleccionar o tipo de configuração

**GO**

Prima repetidamente até aparecer a indicação VIDEO? no visor do Beo4

**LIST**

VIDEO?

Prima para ter acesso à configuração de vídeo

**GO**

Prima repetidamente até aparecer a indicação VIDEO 4 no visor do Beo4\*

**LIST**

VIDEO 4

Prima para memorizar a configuração

**GO**

Aparece STORED, indicando que a configuração foi memorizada. Sai-se automaticamente da função de configuração do Beo4

STORED

### Adicionar um "botão" suplementar

Quando adiciona uma função nova à lista do Beo4, pode chamar este "botão" novo no visor do Beo4.

Prima sem soltar o botão stand-by

•

Prima para ter acesso à função de configuração do Beo4

**LIST**

Largue os dois botões. ADD? aparece no visor

ADD?

Prima para chamar a lista de "botões" disponíveis para adicionar. O primeiro "botão" aparece no visor de forma intermitente

**GO**

Prima para andar para a frente ou para trás na lista de todos os "botões" suplementares

▲

▼

Prima para acrescentar e colocar o "botão" na sua posição predefinida ou como o primeiro "botão" da lista, ou ...

**GO**

... prima para inserir o "botão" numa posição específica na lista

**1 – 9**

Aparece ADDED, indicando que o "botão" foi acrescentado. Sai-se automaticamente da função de configuração do Beo4

ADDED

*\*Se tiver regulado o seu televisor para Option 4, seleccione "VIDEO 3".*

## Mudar a ordem de "botões" suplementares

Pode reorganizar a ordem pela qual os "botões" suplementares aparecem quando prime LIST.

Prima sem soltar o botão stand-by •

Prima para ter acesso à função de configuração do Beo4 LIST

Largue os dois botões. ADD? aparece no visor ADD?

Prima repetidamente até aparecer a indicação MOVE? no visor do Beo4 LIST MOVE?

Prima para chamar a lista de "botões" suplementares. O primeiro "botão" aparece no visor GO

Prima para andar para a frente ou para trás na lista de "botões" suplementares ▲ ▼

Prima para colocar o "botão" visualizado como o primeiro na lista ou ... GO

... prima para deslocar o "botão" para uma posição específica na lista 1 – 9

Aparece MOVED, indicando que o "botão" foi deslocado. Sai-se automaticamente da função de configuração do Beo4 MOVED

## Remover um "botão" suplementar

Pode remover qualquer um dos "botões" suplementares que estão disponíveis quando prime LIST.

Prima sem soltar o botão stand-by •

Prima para ter acesso à função de configuração do Beo4 LIST

Largue os dois botões. ADD? aparece no visor ADD?

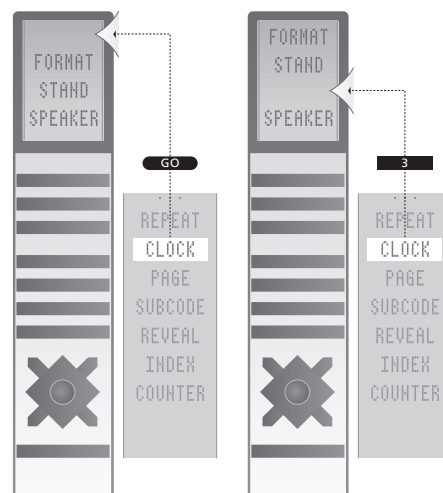
Prima repetidamente até aparecer a indicação REMOVE? no visor do Beo4 LIST REMOVE?

Prima para chamar a lista de "botões" suplementares. O primeiro "botão" aparece no visor GO

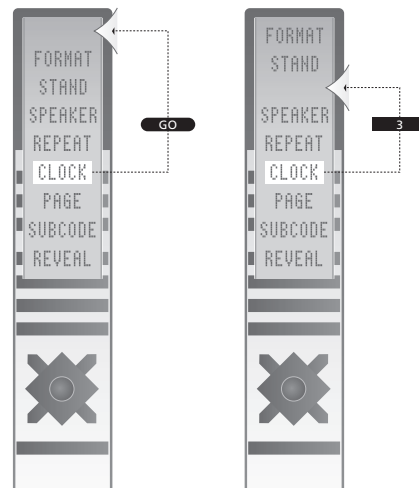
Prima para andar para a frente ou para trás na lista de "botões" suplementares ▲ ▼

Prima para remover o "botão" apresentado no visor GO

Aparece REMOVED, indicando que o "botão" foi removido. Sai-se automaticamente da função de configuração do Beo4 REMOVED



Acrescente um "botão" suplementar ao Beo4, quer no início da lista quer numa posição específica.



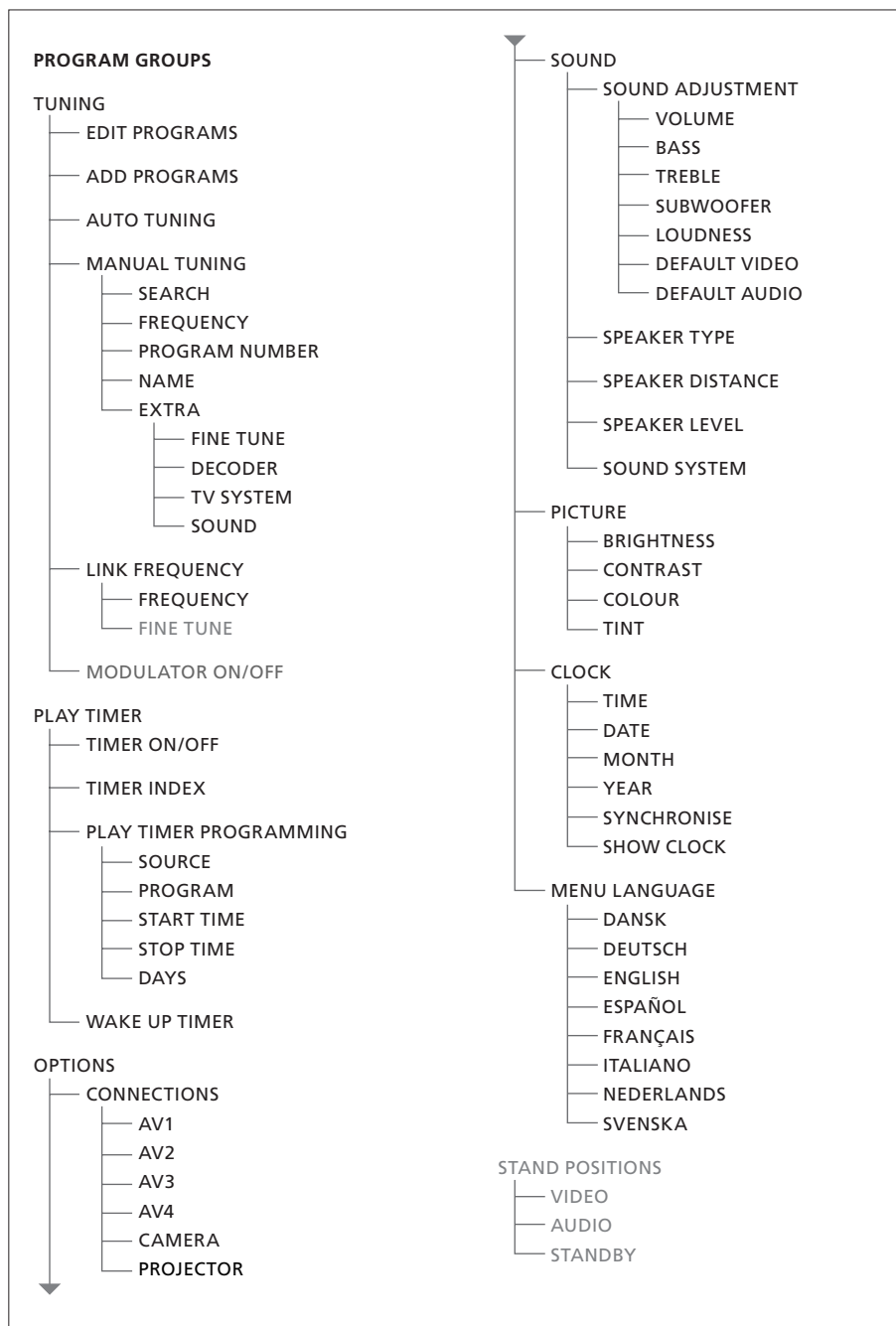
Desloque "botões" suplementares, quer para o início da lista quer para uma posição específica.

## Menus no ecrã

Para se orientar nos menus no ecrã que o seu televisor tem para oferecer, este capítulo apresenta-lhe a estrutura geral do sistema de menus.

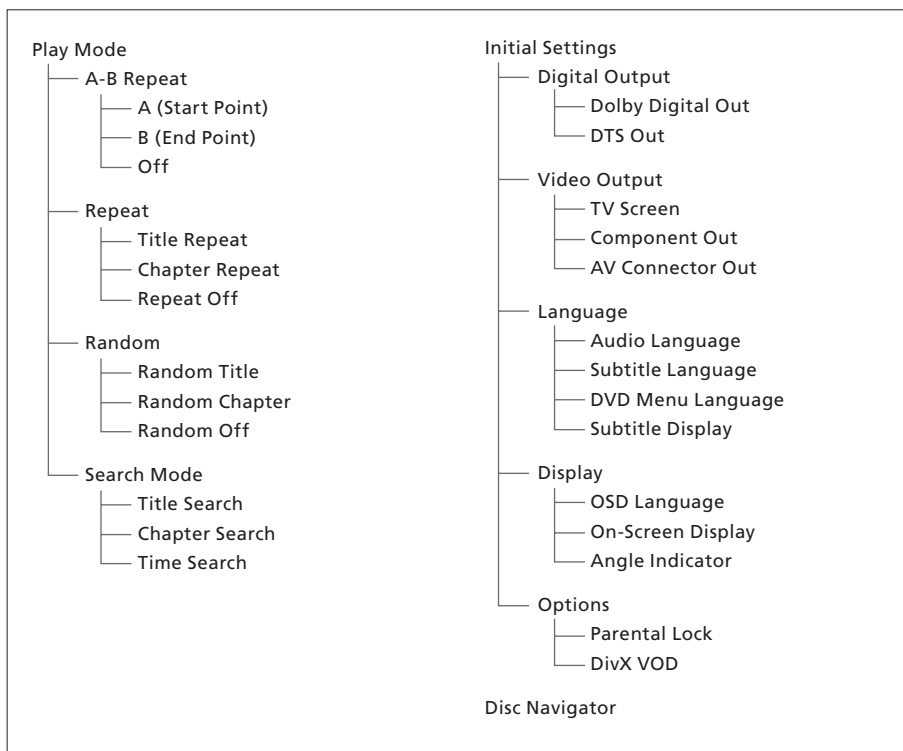
O capítulo contém também informações pormenorizadas acerca de cada um dos menus que oferecem numerosas opções de configuração e regulação.

Os menus disponíveis quando selecciona DVD são apresentados na página seguinte.



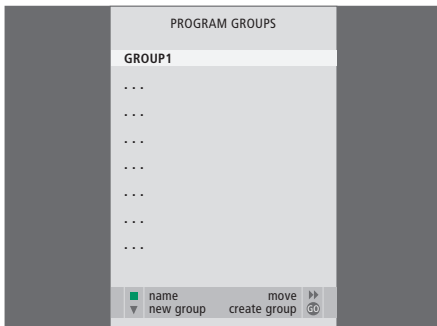
O sistema de menus no ecrã por extenso para o televisor. A presença de itens de menus a cinzento vai depender do facto desses extras opcionais estarem ou não disponíveis no seu sistema.

Prima MENU no Beo4 para aceder ao menu principal.



O sistema alargado de menus no ecrã para o leitor de DVD.

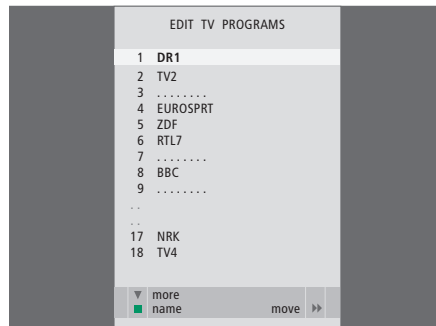
Prima DVD, depois o botão amarelo e de seguida 3 no Beo4 para aceder ao sistema do menu.



### O que pode encontrar no menu PROGRAM GROUPS ...

Pode criar Grupos de canais, dar-lhes um nome e copiar canais individuais de TV para os Grupos.

Para mais informações, consulte o capítulo "Utilizar grupos" na página 14 no Livro de consulta.



### O que pode encontrar no menu EDIT PROGRAMS ...

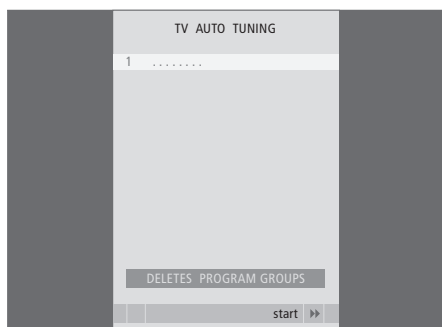
Quando o menu EDIT PROGRAMS aparece no ecrã, tem várias opções: Pode mudar os canais de televisão de forma a alterar a ordem pela qual aparecem na lista dos canais de televisão. Pode eliminar os canais de televisão que não quer e pode nomear ou alterar o nome de todos os canais de TV.

Para mais informações, consulte o capítulo "Editar canais de televisão sintonizados" na página 16.



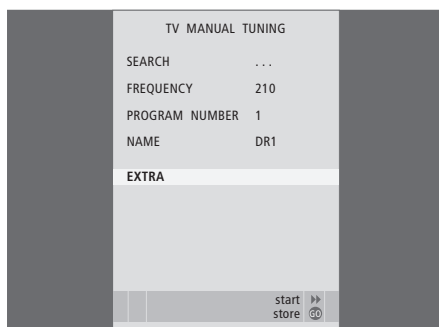
### O que pode encontrar no menu ADD PROGRAM ...

A função ADD PROGRAM é automática. Quando a sintonização de canais adicionais está completa, aparece automaticamente o menu EDIT PROGRAMS.



### O que pode encontrar no menu AUTO TUNING ...

A função AUTO TUNING é automática. Quando a sintonização de todos os canais está completa, aparece o menu EDIT PROGRAMS.



### O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING ...

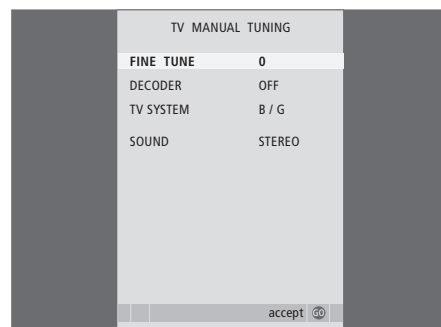
SEARCH ... Dá início à procura de sintonização.

FREQUENCY ... Seleccionar uma frequência a sintonizar.

PROGRAM NUMBER ... Memoriza ou muda o número do canal. Pode memorizar 99 canais.

NAME ... Dá acesso ao menu de nomeação e permite dar um nome ao canal que seleccionou.

EXTRA ... Dá acesso ao menu suplementar TV MANUAL TUNING.



### O que pode encontrar no menu suplementar TV MANUAL TUNING ...

FINE TUNE ... Sintonização fina da frequência de um canal ou canal sintonizado. Pode efectuar uma sintonização fina numa gama que vai de -8 a +8.

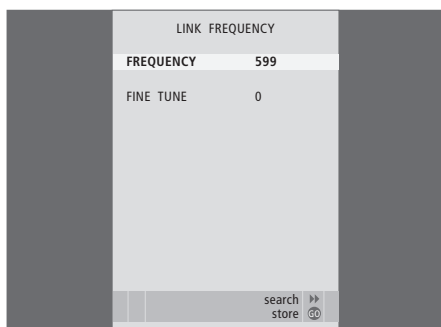
(DECODER) ... É necessário ter um descodificador para a recepção de canais codificados.

Normalmente, o descodificador é detectado automaticamente durante a sintonização, mas pode ser seleccionado através desta opção de menu. Definir o DECODER para uma das seguintes opções: ON (para descodificador ligado) ou OFF (para sem descodificador).

(TV SYSTEM) ... Sistema de emissão de televisão esta opção só se encontra disponível em determinados tipos de televisores uma vez que o sistema de emissão de TV é normalmente seleccionado automaticamente.

SOUND (mono, estéreo ou língua) ... Vários tipos de som podem estar disponíveis para diferentes programas, mono, estéreo ou línguas diferentes. No programa ou frequência relevante, seleccione as opções MONO (som mono FM / NICAM), STEREO (som estéreo NICAM / A2), MONO1 (língua mono 1), MONO2 (língua mono 2), MONO3 (língua mono 3) ou STEREO2 (língua estéreo 2).

*Embora memorize um tipo de som/língua, pode trocar entre os vários tipos enquanto está a ver um programa de televisão. Para mais informações, consulte o capítulo "Som surround e cinema em casa" na página 10 do Livro de consulta.*



### O que pode encontrar no menu LINK FREQUENCY ...

FREQUENCY ... Indica a frequência utilizada para a transmissão de Ligação.

FINE TUNE ... Utilizado para a sintonização fina da frequência de Ligação. (Aparece apenas quando o televisor está configurado para ser utilizado numa divisão de ligação).



### O que pode encontrar no menu MODULATOR SETUP ...

MODULATOR ... Indica se o modulador é ou não activado automaticamente. As opções são ON ou OFF.



### O que pode encontrar no menu TV RECORD ...

NOW ... Utilize esta opção para realizar uma gravação instantânea. Ou prima RECORD duas vezes para realizar uma gravação instantânea.

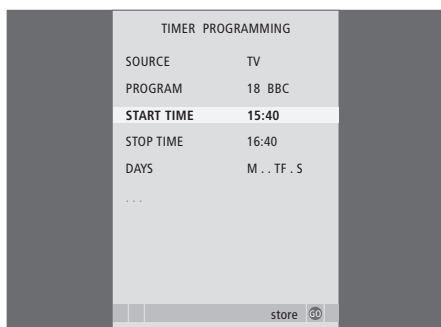
TELETEXT ... Utilize esta opção para realizar uma gravação temporizada através do Teletexto.

RECORD LIST ... Utilize esta opção para verificar ou eliminar as gravações.

MENU ... Utilize esta opção para realizar uma gravação temporizada através do menu de gravação.

*Este menu só está disponível se tiver um BeoCord V 8000 ou HDR 1 ligado ao televisor.*





### O que pode encontrar no menu **TIMER PROGRAMMING ...**

#### SOURCE

Dependendo da opção que escolher, SOURCE indica que uma fonte específica será ligada ou desligada. As opções são:

TV ... Para ligar o televisor.

(GROUPS) ... Se tiver criado Grupos de canais e seleccionado um Grupo como fonte antes de introduzir as programações do temporizador, pode seleccionar um canal deste grupo como a fonte para a função de reprodução temporizada.

STB(DTV) ... Para utilizar um controlador de descodificadores ligado.

STB(V.AUX) ... Para utilizar um controlador de descodificadores ligado.

V.MEM ... Para utilizar um HDR 1 ou um videogravador ligado.

DVD ... Para ligar o leitor de DVD.

CD ... Para utilizar um leitor de CDs ligado.

N. MUSIC, N. RADIO ... Para aceder a ficheiros de música memorizados num PC ou a sites de rádio na Internet. Para mais informações sobre estas fontes, consulte o seu revendedor Bang & Olufsen.

A.MEM ... Para utilizar um gravador de áudio ligado.

RADIO ... Para utilizar um rádio ligado.

STANDBY ... Para desligar o televisor. Se tiver outros sistemas de vídeo ou áudio compatíveis ligados ao televisor, estes também são desligados.

PROGRAM (Program number) ... Depois de escolher a fonte, escolha o número de canal que pretende.

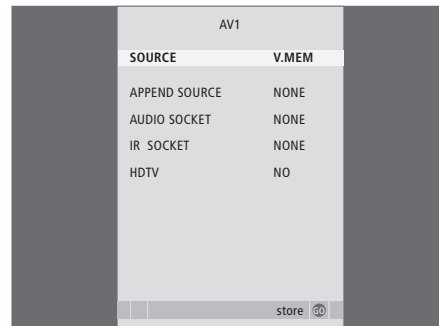
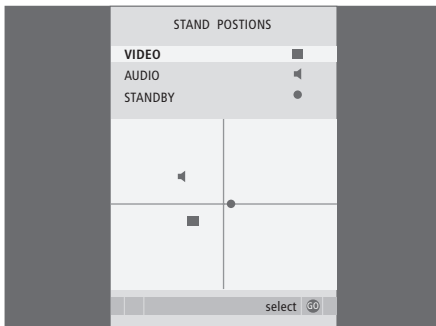
START TIME e STOP TIME ... Digite as horas que pretende para o início e/ou para o fim da reprodução. Se tiver programado o Temporizador para STANDBY, apenas é possível introduzir uma hora de fim.

DAYS ... Seleccionar o ou os dias da semana em que pretende que o temporizador seja executado. Serão apresentados todos os dias da semana começando com M para Monday (segunda-feira).

*Apenas pode utilizar uma fonte como, por exemplo, A.MEM, se estiver presente na sua configuração.*

### O que pode encontrar no menu **TIMER ON/OFF ...**

Seleccione ON para fazer o televisor participar numa reprodução temporizada ou num modo stand-by temporizado e seleccione OFF para não incluir o televisor num Temporizador.



### O que pode encontrar no menu **STAND POSITIONS** ...

**VIDEO** ... Seleccionar a posição para a qual quer que o televisor se vire quando liga uma fonte de vídeo.

**AUDIO** ... Seleccionar a posição para a qual quer que o televisor se vire quando liga uma fonte de áudio\*.

**STANDBY** ... Seleccionar a posição para a qual quer que o televisor se vire quando é desligado.

*\*Isto só se aplica se não houver colunas externas ligadas ao televisor.*

*Este menu só está disponível se o seu televisor estiver equipado com um suporte motorizado opcional.*

### O que pode encontrar no menu **AV1** ...

**SOURCE** ... Seleccionar a fonte que ligou ao terminal AV1. As opções são:

**NONE** ... se não tiver qualquer equipamento ligado.

**V.MEM** ... para um HDR1 ou um videogravador ligado.

**DVD2** ... para um leitor ou gravador de DVD ligado.

**STB(DTV)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como DTV).

**STB(V.AUX)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como V.AUX).

**PC** ... para um PC ligado.

**APPEND SOURCE** ... se tiver ligado um HDR 1 ou um BeoCord V 8000, e tiver ligado equipamento de vídeo suplementar a estes produtos, o registo deve fazer-se aqui.

As opções são:

**STB(DTV)** ... para um controlador de descodificadores (registado como DTV).

**STB(V.AUX)** ... para um controlador de descodificadores (registado como V.AUX).

**DVD2** ... para um leitor ou gravador de DVD.

**DECODER** ... para um descodificador ligado.

**NONE** ... se não tiver qualquer equipamento ligado.

**AUDIO SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal áudio que utilizou para a fonte. As opções são: A1, A2, A3, A4 ou NONE.

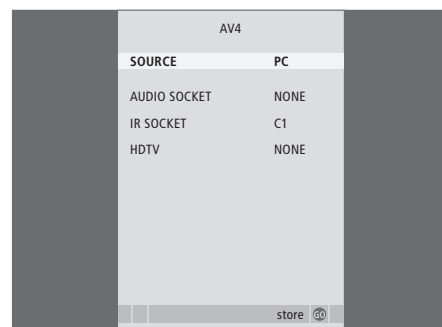
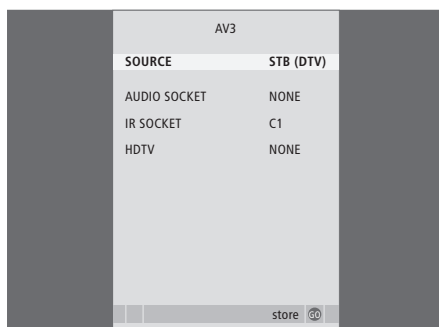
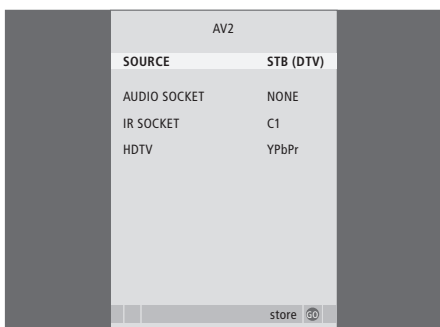
**IR SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal IR OUT que utilizou para a fonte. As opções são: C1, C2, C3, C4 ou NONE.

**HDTV** ... Se a fonte ligada a este terminal AV emitir HDTV, seleccione qual a fonte utilizada para HDTV; As opções são: YPbPr ou NO.

Se tiver ligado equipamento HD ao televisor, algumas funções de vídeo são afectadas:

- O menu Set-top Box Controller descrito na página 8 não aparece;
- Se tiver seleccionado **FORMAT 2** para imagens do tipo "letter-box", conforme descrito na página 11 do Livro de consulta, não pode percorrer a imagem para cima ou para baixo;
- Não pode distribuir som ou imagem de uma fonte HD para um produto numa divisão de ligação;
- Não pode fazer gravações de uma fonte HD, a não ser que o seu equipamento HD também forneça um sinal de definição padrão (SD);
- Não pode seleccionar a fonte HD quando estiver a utilizar a função P-AND-P (imagem-e-imagem) descrita na página 9 do Livro de consulta.

**NOTA!** Se o seu televisor estiver equipado com a função HD-ready, encontra-se disponível uma terceira opção para o item do menu "HDTV". Esta opção é "DVI-I".



### O que pode encontrar no menu AV2 ...

**SOURCE** ... Seleccionar a fonte que ligou ao terminal AV2. As opções são:

**NONE** ... se não tiver qualquer equipamento ligado.

**V.MEM** ... para um videogravador ou HDR que não seja da Bang & Olufsen ligado.

**DVD2** ... para um leitor ou gravador de DVD ligado.

**V.AUX** ... para outro equipamento (registado como V.AUX).

**V.AUX2** ... para outro equipamento (registado como V.AUX2).

**STB(DTV)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como DTV).

**STB(V.AUX)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como V.AUX).

**DECODER** ... para um descodificador ligado.

**PC** ... para um PC ligado.

**AUDIO SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal áudio que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: A1, A2, A3, A4 ou NONE.

**IR SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal IR OUT que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: C1, C2, C3, C4 ou NONE.

**HDTV** ... Se a fonte ligada a este terminal AV emitir HDTV, seleccione qual a fonte utilizada para HDTV; As opções são: YPbPr ou NO.

### O que pode encontrar no menu AV3 ...

**SOURCE** ... Seleccionar a fonte que ligou ao terminal AV3. As opções são:

**NONE** ... se não tiver qualquer equipamento ligado.

**DVD2** ... para um leitor ou gravador de DVD ligado.

**V.AUX** ... para outro equipamento (registado como V.AUX).

**V.AUX2** ... para outro equipamento (registado como V.AUX2).

**STB(DTV)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como DTV).

**STB(V.AUX)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como V.AUX).

**PC** ... para um PC ligado.

**AUDIO SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal áudio que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: A1, A2, A3, A4 ou NONE.

**IR SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal IR OUT que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: C1, C2, C3, C4 ou NONE.

**HDTV** ... Se a fonte ligada a este terminal AV emitir HDTV, seleccione qual a fonte utilizada para HDTV; As opções são: YPbPr ou NO.

### O que pode encontrar no menu AV4 ...

**SOURCE** ... Seleccionar a fonte que ligou ao terminal AV4. As opções são:

**NONE** ... se não tiver qualquer equipamento ligado.

**STB(DTV)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como DTV).

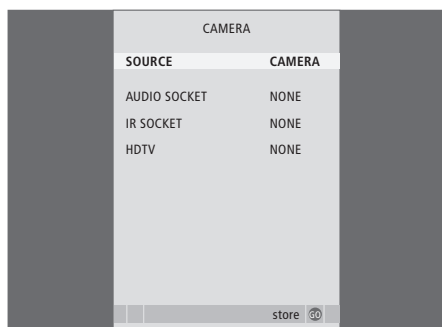
**STB(V.AUX)** ... para um controlador de descodificadores ligado (registado como V.AUX).

**PC** ... para um PC ligado.

**AUDIO SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal áudio que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: A1, A2, A3, A4 ou NONE.

**IR SOCKET** ... Seleccionar qual o terminal IR OUT que utilizou para a fonte ligada, se houver. As opções são: C1, C2, C3, C4 ou NONE.

**HDTV** ... Se a fonte ligada a este terminal AV emitir HDTV, seleccione qual a fonte utilizada para HDTV; As opções são: YPbPr ou NO.



### O que pode encontrar no menu CAMERA ...

**SOURCE ...** Seleccionar a fonte que ligou ao terminal CAMERA. As opções são:

**NONE ...** Seleccionar esta opção se não tiver qualquer equipamento ligado.

**STB(V.AUX) ...** Seleccionar esta opção se tiver ligado um controlador de descodificadores. O controlador de descodificadores pode ser activado através de V.AUX no Beo4.

**PC ...** Seleccionar esta opção se tiver ligado um PC a este terminal. LEMBRE-SE de desligar todo o equipamento antes de ligar o PC – Ver página 33. O PC pode depois ser activado por PC no Beo4.

**CAMERA ...** Seleccionar esta opção se tiver ligado uma máquina fotográfica digital (ou uma máquina de filmar). A máquina fotográfica pode ser activada através de CAMERA no Beo4.

**HDTV ...** Se a fonte ligada a este terminal AV emitir HDTV, seleccione qual a fonte utilizada para HDTV; As opções são: YPbPr ou NO.

### O que pode encontrar no menu PROJECTOR ...

**TYPE ...** Seleccionar qual o tipo de projector que está ligado.

**IR SOCKET ...** Seleccionar qual o terminal IR OUT que utilizou para o projector ligado. As opções são: C1, C2, C3 e C4.

### O que pode encontrar no menu PICTURE ...

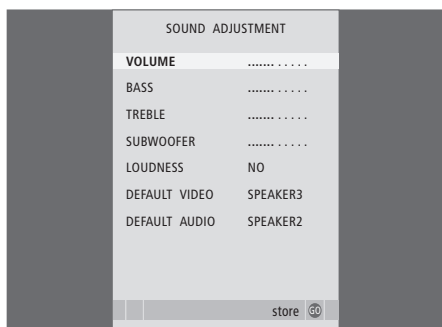
**BRIGHTNESS ...** Ajusta a luminosidade da imagem.

**CONTRAST ...** Ajusta o nível de contraste na imagem.

**COLOUR ...** Ajusta a intensidade da cor na imagem.

*Para fontes de video que utilizam o sinal NTSC estará disponível uma quarta opção – Tint (tonalidade ou gradação da cor) – para regulação.*

**NOTA!** Se o seu televisor estiver equipado com a função HD-ready, encontra-se disponível uma terceira opção para o item do menu "HDTV". Esta opção é "DVI-I".



### O que pode encontrar no menu **SOUND ADJUSTMENT ...**

**VOLUME ...** Ajusta o nível de volume que o televisor utiliza quando se liga.

**BASS ...** Ajusta o nível de graves.

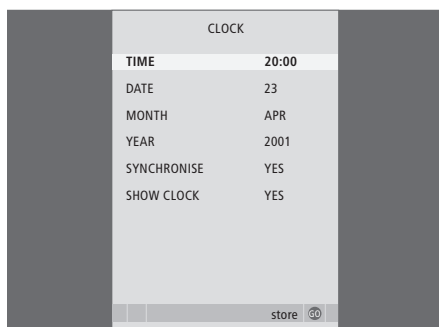
**TREBLE ...** Ajusta o nível de agudos.

**SUBWOOFER ...** (só está disponível se tiver ligado um subwoofer BeoLab 2 ao televisor). Ajusta o nível de som do subwoofer.

**LOUDNESS ...** A função de intensidade sonora compensa a falta de sensibilidade do ouvido humano para as frequências altas e baixas. Estas frequências são aumentadas em níveis de volume baixo de forma a que a música baixa se torne mais dinâmica. A intensidade sonora pode ser definida para YES ou NO.

**DEFAULT VIDEO ...** Programar a combinação de colunas que quer utilizar quando ligar uma fonte de vídeo no seu sistema.

**DEFAULT AUDIO ...** Programar a combinação de colunas que quer utilizar quando ligar uma fonte de áudio no seu sistema. Consulte a página 47 para mais informações sobre combinações de colunas.



### O que pode encontrar no menu **CLOCK ...**

**TIME ...** Indica as horas.

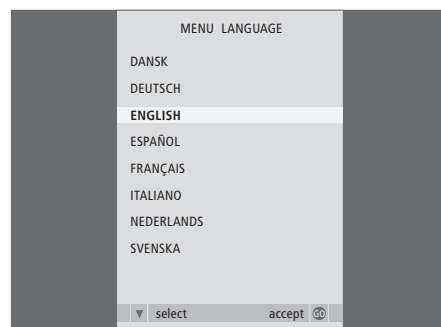
**DATE ...** Indica o dia.

**MONTH ...** Indica o mês.

**YEAR ...** Indica o ano.

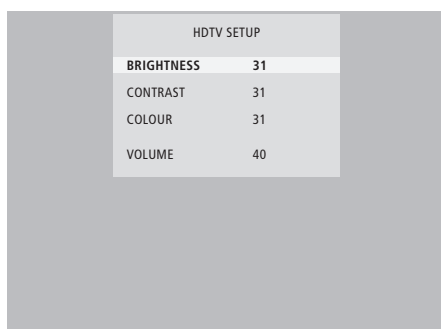
**SYNCHRONISE ...** Para sincronização do relógio incorporado com o Teletexto.

**SHOW CLOCK ...** Escolher YES se quiser que a hora seja exibida permanentemente no visor.



### O que pode encontrar no menu **MENU LANGUAGE ...**

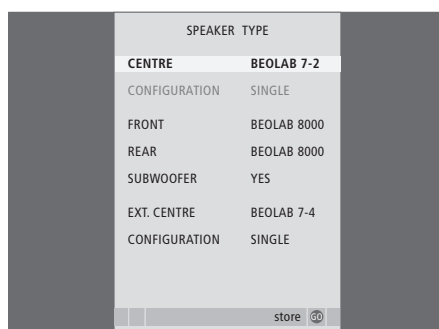
Permite escolher entre as línguas disponíveis.



### O que pode encontrar no menu HDTV SETUP ...

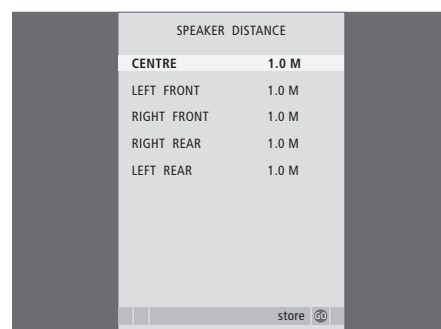
- BRIGHTNESS ... Ajusta a luminosidade da imagem.  
 CONTRAST ... Ajusta o nível de contraste na imagem.  
 COLOUR ... Ajusta a intensidade da cor na imagem.  
 VOLUME ... Ajusta o volume.

*Este menu só está disponível se tiver ligado uma fonte ao terminal DVI-I, se a tiver registado no menu "CONNECTIONS" e activado a fonte.*



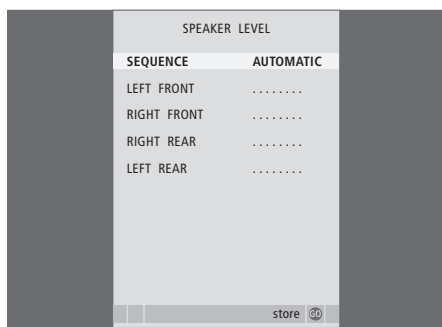
### O que pode encontrar no menu SPEAKER TYPE ...

- CENTRE ... Seleccionar a sua coluna central.  
 CONFIGURATION ... Indica se está uma ou duas colunas ligadas.  
 FRONT ... Seleccionar as suas colunas dianteiras.  
 REAR ... Seleccionar as suas colunas traseiras.  
 SUBWOOFER ... Indica se ligou um subwoofer BeoLab 2. As opções são YES e NO.  
 EXT. CENTRE ... Seleccionar a sua coluna central externa, ou regular para NONE se não estiver ligada qualquer coluna central externa.  
 CONFIGURATION ... Indica se está uma ou duas colunas ligadas.



### O que pode encontrar no menu SPEAKER DISTANCE ...

- CENTRE ... Seleccionar as distâncias aproximadas, em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e a coluna central do televisor.  
 LEFT FRONT ... Seleccionar a distância aproximada, em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e a coluna dianteira do lado esquerdo.  
 RIGHT FRONT ... Seleccionar a distância aproximada, em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e a coluna dianteira do lado direito.  
 RIGHT REAR ... Seleccionar a distância aproximada, em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e a coluna traseira do lado direito.  
 LEFT REAR ... Seleccionar a distância aproximada, em linha recta, em metros, entre a sua posição de visualização e a coluna traseira do lado esquerdo.



### O que pode encontrar no menu **SPEAKER LEVEL** ...

**LEFT FRONT** ... Ajusta o nível de som da coluna dianteira do lado esquerdo.

**RIGHT FRONT** ... Ajusta o nível de som da coluna dianteira do lado direito.

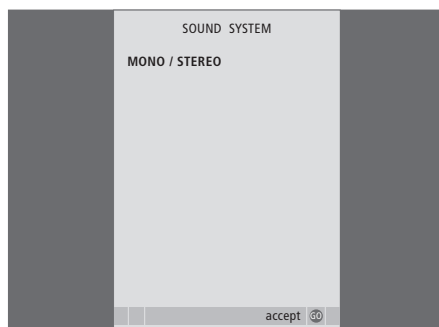
**RIGHT REAR** ... Ajusta o nível de som da coluna traseira do lado direito.

**LEFT REAR** ... Ajusta o nível de som da coluna traseira do lado esquerdo.

#### ... as duas opções de sequência de som

**AUTOMATIC** ... Se seleccionar a sequência automática, o som alterna automaticamente entre as colunas externas a cada 2 ou 3 segundos. Para ajustar os níveis das colunas, tem que mover o cursor para a coluna que vai ajustar primeiro.

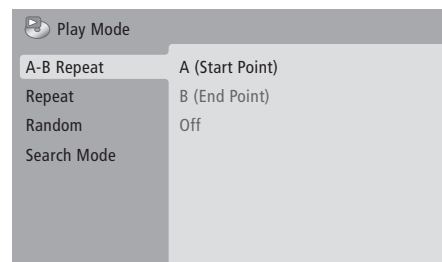
**MANUAL** ... Se seleccionar a sequência manual, o som segue a coluna que realçar no menu. Pode então regular o som em conformidade. Quando o cursor está sobre **SEQUENCE** ouve um som na coluna central.



### O que pode encontrar no menu **SOUND SYSTEM** ...

Os sistemas de som que podem aparecer no menu são: DOLBY 3 STEREO, DOLBY PRO LOGIC, DOLBY DIGITAL, DOLBY D + PRO LOGIC, DTS DIGITAL SURROUND, MONO/STEREO.

*Este menu só está disponível se as colunas estiverem ligadas num sistema de som surround.*

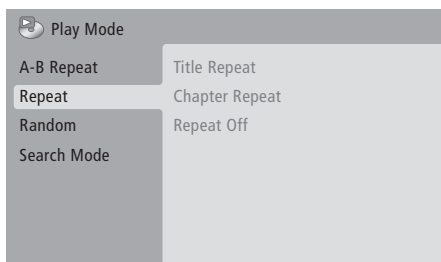


### O que pode encontrar no menu **A-B Repeat** ...

A função **A-B Repeat** permite-lhe especificar dois pontos num disco que formam um circuito fechado a ser reproduzido continuamente.

Quando selecciona o ponto de início ou de fim no menu, o ponto de reprodução actual é memorizado.

Selecione **Off** quando já não quiser repetir a reprodução da secção seleccionada do disco.

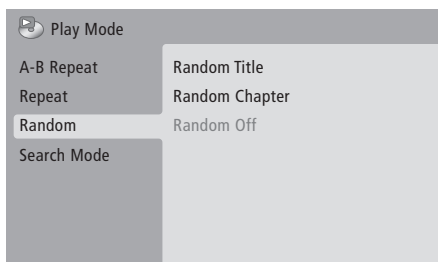


### O que pode encontrar no menu *Repeat* ...

A função *Repeat* permite-lhe repetir continuamente um título, capítulo ou faixa num disco.

Quando selecciona um título, capítulo ou faixa no menu, o actual é memorizado.

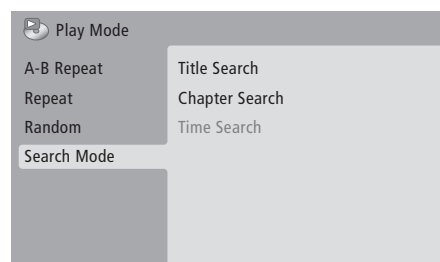
Selecione *Repeat Off* quando já não quiser repetir a reprodução da secção seleccionada do disco.



### O que pode encontrar no menu *Random* ...

A função *Random* permite-lhe repetir aleatoriamente títulos, capítulos ou faixas num disco.

Selecione *Repeat Off* quando já não quiser repetir a reprodução da secção seleccionada do disco.

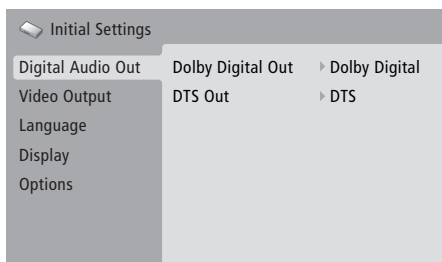


### O que pode encontrar no menu *Search Mode* ...

A função *Search Mode* permite-lhe procurar num disco um título ou um capítulo específico ou um momento específico no tempo decorrido num disco.

Prima os botões dos números para ir para esse ponto.

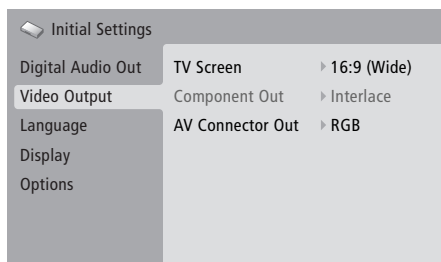




### O que pode encontrar no menu **Digital Audio Out ...**

**Dolby Digital Out ...** As opções são *Dolby Digital* e *Dolby Digital >PCM*, que é som estéreo de dois canais.

**DTS Out ...** As opções são *DTS* e *DTS > PCM*, que é som estéreo de dois canais.



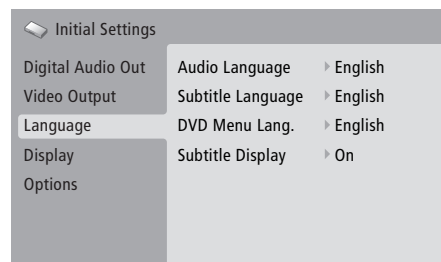
### O que pode encontrar no menu **Video Output ...**

**TV Screen ...** Selecionar um formato de imagem para o seu televisor. As opções são *4:3 (Letter Box)\**, *4:3 (Pan&Scan)* e *16:9 (Panorâmico)*.

**Component Out ...** As opções são *Interlace* e *Progressive*. Selecionar *Progressive*. Apenas mude para *Interlace*, se mudar *AV Connector Out* para *Video*.

**AV Connector Out ...** As opções são *Video*, *S-Video* e *RGB*. Selecionar *RGB* para melhor qualidade.

*\*Em "4:3 (Letter Box)" o filme é mostrado com barras pretas na parte superior e inferior do ecrã.*



### O que pode encontrar no menu **Language ...**

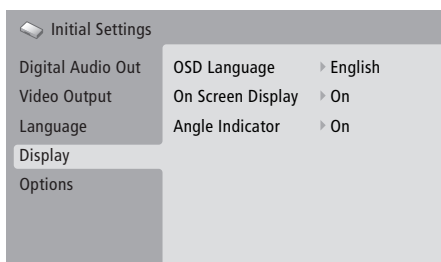
**Audio Language ...** Permite-lhe seleccionar das línguas indicadas, a língua para a reprodução do áudio, e se sua língua preferida estiver disponível nos seus DVDs, a reprodução do áudio será feita nessa língua.

**Subtitle language ...** Permite-lhe seleccionar das línguas apresentadas a sua preferida para as legendas, e se esta estiver disponível nos seus DVDs, as legendas serão apresentadas nessa língua\*.

**DVD Menu Language ...** Permite-lhe seleccionar das línguas apresentadas a sua preferida para os menus do disco, e se essa língua estiver disponível nos seus DVDs, os menus do disco aparecerão nessa língua.

**Subtitle display ...** Permite-lhe seleccionar se quer ou não ver legendas durante a reprodução.

*\*Alguns DVDs necessitam que seleccione uma língua para as legendas de um menu de disco, mesmo que já tenha seleccionado uma língua predefinida para as legendas no menu "Language".*



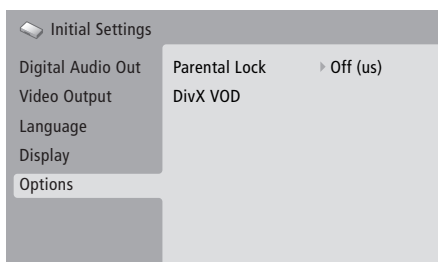
#### O que pode encontrar no menu *Display* ...

**OSD Language** ... Permite-lhe seleccionar das línguas indicadas aquela que deseja para os menus.

**On Screen Display** ... Seleccionar se deseja ou não ver as indicações de estado no ecrã.

As opções são *On* e *Off*.

**Angle Indicator** ... Permite-lhe seleccionar se pretende ou não ver o ícone da máquina de filmar no ecrã durante cenas com vários ângulos de câmara. As opções são *On* e *Off*.



#### O que pode encontrar no menu *Options* ...

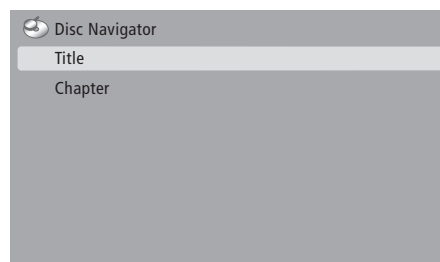
**Parental Lock** ... Alguns DVDs possuem um nível de Parental Lock. Se especificar um nível inferior ao contido no disco, o disco não será reproduzido, a menos que introduza o código PIN.

Alguns discos também possuem a função Country Code. Isto significa que o leitor não reproduz certas cenas num disco, consoante o Country Code que definir.

Antes de definir o nível de Parental Lock ou o Country Code, deverá introduzir um código PIN. Pode mudar o código PIN em qualquer altura no menu *Parental Lock*.

Os menus para código PIN, nível de Parental Lock e Country Code aparecem quando define *Parental Lock* para *On*. Utilize os botões dos números no Beo4 para introduzir o Código PIN, o nível de Parental Lock e o Country Code e prima GO para memorizar as suas definições.

**DivX VOD®** ... Seleccionar para ver o seu código de registo.



#### O que pode encontrar no menu *Disc Navigator* ...

O menu *Disc Navigator* permite-lhe ir rapidamente para títulos ou capítulos específicos num disco. Utilize os botões das setas para seleccionar um título ou capítulo e prima GO para iniciar a reprodução.

## Auscultadores

Ligar auscultadores, 31

## BeoLink

Controlo na divisão de ligação, 55  
Frequência das ligações, 53  
Ligações, 52  
Modulador de sistema, 53  
O televisor numa divisão de ligação, 54  
Terminal Master Link, 32

## Canais de televisão

Adicionar novos canais de televisão, 21  
Ajustar canais sintonizados, 19  
Chamar uma lista de canais de televisão, *Livro de consulta p. 6*  
Editar canais sintonizados, 16  
Eliminar canais sintonizados, 18  
Mudar a ordem de canais sintonizados, 16  
Nomear canais sintonizados, 17  
O que pode encontrar no menu ADD PROGRAM, 62  
O que pode encontrar no menu AUTO TUNING, 63  
O que pode encontrar no menu EDIT PROGRAMS, 62  
O que pode encontrar no menu PROGRAM GROUPS, 62  
O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING suplementar, 63  
O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING, 63  
Ressintonizar através da sintonização automática, 20  
Seleccionar um canal de televisão, *Livro de consulta p. 6*  
Sintonização automática – configurar o televisor pela primeira vez, 15

## CD

Carregar e reproduzir um CD de áudio, *Livro de consulta p. 16*  
Mudar de faixa num CD de áudio, *Livro de consulta p. 21*

## Cinema em casa

Configuração de cinema em casa, 38  
Ligar um projector, 39  
Ligar um receptor de IV, 39  
Ligar um transmissor de IV, 39  
Mudar para modo de cinema em casa, *Livro de consulta p. 11*  
Mudar uma combinação de colunas, *Livro de consulta p. 10*

## Código PIN

Activar o sistema do código PIN, *Livro de consulta p. 22*  
Alterar ou apagar o código PIN, *Livro de consulta p. 22*  
Se se esqueceu do seu código PIN, *Livro de consulta p. 23*  
Utilizar o código PIN, *Livro de consulta p. 23*

## Colocação

Configurar o televisor, 28  
Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 22  
O que pode encontrar no menu STAND POSITIONS, 66  
Rodar o televisor, *Livro de consulta p. 7*

## Colunas

Ajustes de som, 46  
Definir a distância das colunas, 44  
Instalar colunas externas, 42  
Ligar colunas, 43  
Mudar o balanço ou a combinação de colunas, *Livro de consulta p. 10*  
O que pode encontrar no menu SPEAKER DISTANCE, 70  
O que pode encontrar no menu SPEAKER LEVEL, 71  
O que pode encontrar no menu SPEAKER TYPE, 70

## Comando à distância Beo4

- Adicionar um “botão” à lista do Beo4, 58
- Configurar o Beo4, 58
- Introdução ao BeoVision 7 e ao Beo4, *Livro de consulta p. 4*
- Limpar o Beo4, *Livro de consulta p. 24*
- Mudar a ordem de “botões” suplementares, 59
- Personalizar o Beo4, 58
- Remover um “botão” da lista do Beo4, 59
- Substituir as pilhas do Beo4, *Livro de consulta p. 25*
- Utilizar o Beo4, *Livro de consulta p. 4*

## Contactar

- Contactar a Bang & Olufsen, *Livro de consulta p. 26*

## Controlador de descodificadores

- Ligar um controlador de descodificadores, 35
- Menu Set-top Box Controller, 8
- Operação universal do Beo4, 9
- Utilizar o menu do próprio controlador de descodificadores, 9
- Utilizar um controlador de descodificadores numa divisão de ligação, 9

## Descodificador

- Ligar um descodificador, 34

## DVD

- Ângulo da câmara, *Livro de consulta p. 19*
- Carregador e reproduzir um DVD, *Livro de consulta p. 16*
- DVD – língua áudio, 73, *Livro de consulta p. 18*
- DVD - língua das legendas, 73, *Livro de consulta p. 18*
- DVD – menus no ecrã, 61, *Livro de consulta p. 18*
- DVD – Parental Lock, 74, *Livro de consulta p. 21*
- Navegação no disco, 74, *Livro de consulta p. 17*
- Utilização do DVD, *Livro de consulta p. 17*

## Formato

- Mudar o formato da imagem, *Livro de consulta p. 11*

## Função de despertador

- Acertar a hora e a data, 23
- Introduzir uma função de despertador, 6
- Verificar ou eliminar uma função de despertador, 6

## Grupos

- Criar Grupos, *Livro de consulta p. 14*
- Mudar a ordem dos canais dentro de um grupo, *Livro de consulta p. 15*
- O que pode encontrar no menu PROGRAM GROUPS, 62
- Seleccionar canais num grupo, *Livro de consulta p. 14*

## Imagem

- Ajustar o brilho, a cor ou o contraste, 24
- Função Picture-and-Picture, *Livro de consulta p. 9*
- Mudar o formato da imagem, *Livro de consulta p. 11*
- O que pode encontrar no menu PICTURE, 68
- Retirar a imagem do ecrã, 24

## Legendas

- DVD – língua das legendas, 73, *Livro de consulta p. 18*
- Legendas do Teletexto, *Livro de consulta p. 13*

## Ligações

- Auscultadores, 31
- Colunas, 32–33
- Controlador de descodificadores, 35
- Descodificador, 34
- Ligação da antena e à corrente eléctrica, 30
- Ligações – o televisor numa divisão de ligação, 54
- Ligações da divisão de ligação, 54
- Ligar colunas – som surround, 43
- Máquina fotográfica, 31
- O que pode encontrar no menu AV1, 66
- O que pode encontrar no menu AV2, 67
- O que pode encontrar no menu AV3, 67
- O que pode encontrar no menu AV4, 67
- O que pode encontrar no menu CAMERA, 68
- O que pode encontrar no menu PROJECTOR, 68
- Painéis de terminais, 32–33

- Registar equipamento de vídeo adicional, 40
- Sistema áudio – ligar ao televisor, 50
- Terminais para ligações temporárias, 31
- Videogravador BeoCord V 8000, 36

## Língua

- Escolher a língua dos menus, 26
- Mudar o tipo de som ou a língua, *Livro de consulta p. 8*
- O que pode encontrar no menu MENU LANGUAGE, 69
- Primeira configuração – escolher a língua dos menus, 14

## Manutenção

- Acerca do ecrã de contraste, *Livro de consulta p. 24*
- Manusear o televisor, 28
- Manutenção do televisor, *Livro de consulta p. 24*
- Substituir as pilhas do Beo4, *Livro de consulta p. 25*

## Máquina fotográfica

- Copiar de uma máquina de filmar para um videogravador, 31
- Ligar uma máquina fotográfica, 31

## Master Link

- Definição de opções, 50
- Ligar o seu sistema áudio, 50
- Sistema áudio com o televisor, 50
- Utilizar o sistema áudio/vídeo integrado, 51

## Mensagens e menus

- Informações e menus apresentados, *Livro de consulta p. 5*
- Menus do DVD, 61
- Menus no ecrã, 60

## Monitor do computador

- Ajustar a imagem e o som, 7
- Chamar a imagem do computador para o ecrã, 7
- Ligar um computador, 33

## Painéis de terminais

Painéis de terminais, 32  
Terminais da máquina fotográfica e dos auscultadores, 31

## Posição do televisor

Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 22  
O que pode encontrar no menu STAND POSITIONS, 66  
Rodar o televisor, *Livro de consulta p. 7*

## Primeira configuração

Procedimento da primeira configuração, 14

## Relógio

Acertar a hora e a data, 23  
O que pode encontrar no menu CLOCK, 69

## Sintonizar

Adicionar novos canais de televisão, 21  
Ajustar canais sintonizados, 19  
Eliminar canais sintonizados, 18  
Mudar a ordem de canais sintonizados, 16  
Nomear canais sintonizados, 17  
O que pode encontrar no menu ADD PROGRAM, 62  
O que pode encontrar no menu AUTO TUNING, 63  
O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING suplementar, 63  
O que pode encontrar no menu TV MANUAL TUNING, 63  
Ressintonizar através da sintonização automática, 20  
Sintonização automática – configurar o televisor pela primeira vez, 15

## Som

Ajustar o volume, os graves ou os agudos, 25  
Ajustar ou retirar completamente o som, *Livro de consulta p. 8*  
Mudar o balanço ou a combinação de colunas, *Livro de consulta p. 10*  
Mudar o tipo de som ou a língua, *Livro de consulta p. 8*  
O que pode encontrar no menu SOUND ADJUSTMENT, 69  
Ver o nome do sistema de som activo, 48

## Som Surround

Ajustar o balanço das colunas, *Livro de consulta p. 10*  
Ajustes de som, 46  
Calibrar o nível de som, 45  
Definir a distância das colunas, 44  
Escolher combinação de colunas, 47, *Livro de consulta p. 10*  
Instalar colunas externas, 42  
Ligar colunas, 43  
O que pode encontrar no menu SOUND ADJUSTMENT, 69  
O que pode encontrar no menu SOUND SYSTEM, 71  
O que pode encontrar no menu SPEAKER DISTANCE, 70  
O que pode encontrar no menu SPEAKER LEVEL, 71  
O que pode encontrar no menu SPEAKER TYPE, 70  
Ver o nome do sistema de som activo, 48

## Suporte

Definir posições para as quais o televisor deve rodar, 22  
Determinar a posição central – primeira configuração, 15  
O que pode encontrar no menu STAND POSITIONS, 66  
Rodar o televisor, *Livro de consulta p. 7*

## Teletexto

Funções básicas do Teletexto, *Livro de consulta p. 12*  
Gravação temporizada através do Teletexto, 10  
Guardar páginas preferidas do Teletexto, *Livro de consulta p. 13*  
Utilização diária das páginas MEMO, *Livro de consulta p. 13*

## Temporizador

Acertar a hora e a data, 23  
Gravação temporizada através do Teletexto, 10  
Programar o televisor para se ligar e desligar sozinho, 4  
Reprodução temporizada e modo stand-by temporizado, 4  
Ver, editar ou eliminar um Temporizador, 5

## Videogravador – BeoCord V 8000

Gravação temporizada através do Teletexto, 10  
Gravar a partir dos menus no ecrã, 11  
Ligar um videogravador, 36  
Reproduzir e procurar numa cassete de vídeo, 10  
Se tiver um BeoCord V 8000 ..., 10  
Verificar as gravações já programadas, 12



*Este produto preenche as condições apresentadas nas directivas 89/336 e 73/23 da UEE.*



*O logotipo DVD Video é uma marca registada.*

Este produto incorpora tecnologia de protecção de copyright que se encontra protegida pelas patentes norte-americanas 4,631,603; 4,577,216; 4,819,098; 4,907,093; e 6,516,132 e outros direitos de propriedade industrial. A utilização desta tecnologia de protecção de copyright deve ser autorizada pela Macrovision, e destina-se apenas à utilização em exibições em casa e outras exibições limitadas, excepto se autorizado de outra forma pela Macrovision. É proibida a engenharia inversa ou desmontagem.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

O rótulo no leitor de discos compactos funciona como aviso de que o aparelho contém um sistema de laser e está classificado como sendo um produto laser da classe 1. Caso surjam quaisquer dificuldades com o leitor de discos compactos, contacte um revendedor Bang & Olufsen. O aparelho só pode ser aberto por pessoal de assistência qualificado.

**CUIDADO:** A utilização de comandos, ajustes ou procedimentos diferentes dos especificados neste manual pode resultar em exposição a radiações perigosas. A utilização de instrumentos ópticos com este produto aumentará o risco para a vista. Como o feixe de laser utilizado neste leitor de CDs/DVDs é prejudicial para os olhos, não tente desmontar a caixa. Entregue os trabalhos de assistência apenas a pessoal qualificado. Radiação laser quando está aberto. Não olhe directamente para o feixe. Esta etiqueta está localizada no invólucro traseiro.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Confidential unpublished works. Copyright 1992–1997. All rights reserved.

DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.

As especificações técnicas, as funcionalidades e a respectiva utilização estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.



### **Resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (REEE) – Protecção ambiental**

O Parlamento Europeu e o Conselho da União Europeia publicaram a Directiva relativa aos resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. O objectivo da Directiva é a prevenção de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos e a promoção da reutilização e reciclagem e outras formas de recuperação deste tipo de resíduos. Como tal, a Directiva diz respeito a produtores, distribuidores e consumidores.

A Directiva REEE determina que tanto os fabricantes como os consumidores finais eliminem o equipamento e peças eléctricos e electrónicos de forma segura para o ambiente, e que o equipamento e os resíduos sejam reutilizados ou recuperados tanto em termos de materiais como de energia. Equipamento e peças eléctricos e electrónicos não podem ser eliminados com o lixo doméstico normal; todo o equipamento e peças eléctricos e electrónicos têm que ser recolhidos e eliminados separadamente.

Produtos e equipamento que tenham que ser recolhidos para reutilização, reciclagem e outras formas de recuperação estão marcados com o pictograma ilustrado.

Sempre que elimina equipamento eléctrico e electrónico utilizando os sistemas de recolha disponíveis no seu país, está a proteger o ambiente, a saúde humana e a contribuir para uma utilização prudente e racional dos recursos naturais. A recolha de equipamento eléctrico e electrónico e respectivos resíduos impede a potencial contaminação da natureza por substâncias nocivas que possam estar presentes nos produtos e equipamento eléctrico e electrónico.

O seu revendedor Bang & Olufsen poderá ajudá-lo e aconselhá-lo sobre a forma correcta de eliminação no seu país.

*Produtos de pequenas dimensões podem não estar marcados com o pictograma; nesse caso, este estará presente nas instruções de utilização, no certificado de garantia e impresso na embalagem.*

